

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФИЛИАЛ КУБАНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА
В Г. СЛАВЯНСКЕ-НА-КУБАНИ**

Кафедра русской и зарубежной филологии

Н. Н. ФРОЛОВА

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ В ПРЕПОДАВАНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА

**Методические материалы
к изучению дисциплины и организации самостоятельной работы
студентов 2-4-го курсов бакалавриата,
обучающихся по направлению 44.03.01 Педагогическое образование
(с одним профилем подготовки – Филологическое образование)**

Славянск-на-Кубани
Филиал Кубанского государственного университета
в г. Славянске-на-Кубани
2018

ББК 74.268.19
М 545

Рекомендовано к печати кафедрой русской и зарубежной филологии филиала Кубанского государственного университета
в г. Славянске-на-Кубани

Протокол № 10 от «21» июня 2018 г.

Рецензент:

кандидат филологических наук, доцент

Е. В. Литус

Фролова, Н. Н.

М 545 **Методика обучения и воспитания в преподавании русского языка :**
методические материалы к изучению дисциплины и организации самостоятельной работы студентов 2-4-го курсов бакалавриата, обучающихся по направлению 44.03.01 Педагогическое образование (с одним профилем подготовки – Филологическое образование) / Н. Н. Фролова. – Славянск-на-Кубани : Филиал Кубанского гос. ун-та в г. Славянске-на-Кубани, 2018. – 69 с. 1 экз.

Методические материалы по дисциплине «Методика обучения и воспитания в преподавании русского языка» составлены в соответствии с ФГОС высшего образования, учебным планом и учебной программой курса, содержат методические рекомендации к организации процессов освоения дисциплины, к изучению теоретической части, содержат задания к практическим занятиям, вопросы для подготовки к зачетам и экзаменам.

Издание адресовано студентам 2-4-го курсов бакалавриата, обучающимся по направлению 44.03.01 Педагогическое образование (с одним профилем подготовки – Филологическое образование) очной формы обучения.

Электронная версия издания размещена в электронной информационно-образовательной среде филиала и доступна обучающимся из любой точки доступа к информационно-коммуникационной сети «Интернет».

ББК 74.268.19

© Филиал Кубанского государственного университета
в г. Славянске-на-Кубани, 2018

СОДЕРЖАНИЕ

Цели и задачи изучения дисциплины	4
Цель освоения дисциплины.....	4
Задачи дисциплины.....	4
Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	5
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	5
Структура и содержание дисциплины.....	9
Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.....	9
Структура дисциплины.....	10
Содержание учебного материала.....	12
Содержание лекционного материала.....	12
Содержание практических занятий.....	20
Задания для практических работ.....	25
Содержание лабораторных работ.....	42
Примерная тематика курсовых работ (проектов).....	44
Зачетно-экзаменационные материалы для проведения промежуточной аттестации.....	45
Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.....	63
Основная литература.....	63
Дополнительная литература.....	63
Периодические издания.....	64
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «интернет», необходимых для освоения дисциплины.....	65
Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	67

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины

Данный курс является теоретически завершающим в подготовке студентов-словесников к педагогической практике в школе. В связи с этим основная цель данной программы – максимальная и углублённая работа в овладении основными методическими приёмами и использованием их на практике.

Основной формой обучения является лекционный курс, формирующий у студентов методическое мышление – оперирование методическими понятиями, понимание реальной учебной ситуации и применение методических знаний в разных, нередко меняющихся условиях. Практическая подготовка студентов реализуется на практических и лабораторных занятиях.

Задачи дисциплины

Изучение дисциплины «Методика обучения и воспитания в преподавании русского языка» направлено на формирование у студентов следующих компетенций: ОПК-1 готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности; ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов; ПК-2 способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики; ПК-7 способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности; ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования; ПК-12 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.

В соответствии с этим ставятся следующие задачи дисциплины:

- обеспечить будущего учителя фундаментальными научно-методическими знаниями о процессе обучения русскому языку и воспитания детей средствами своего предмета;

- вооружить его методами, формами и способами реализации компетентностного подхода к преподаванию русского языка, что позволит в дальнейшем в разнообразной профессиональной деятельности учителя в современной дифференцированной школе развивать языковые способности личности и создавать обучающую речевую среду.

Предусмотрено ознакомление студентов с разными методическими направлениями, более глубокое и самостоятельное изучение ими концептуально новых идей, овладение общеучебными умениями получения информации с учетом современных информационных технологий и специальными типами умений, обеспечивающих осмысление практики организации обновленного учебного процесса.

Изучение дисциплины ориентирует на следующие виды профессиональной деятельности учителя русского языка и литературы:

в области учебно-воспитательной деятельности:

- осуществление процесса обучения в соответствии с образовательной программой;

- планирование и проведение учебных занятий с учетом специфики тем и разделов программы и в соответствии с учебным планом;

- использование современных научно обоснованных приемов, методов и средств обучения;

- использование технических средств обучения, информационных и компьютерных технологий;

- применение современных средств оценивания результатов обучения;

- воспитание учащихся: формирование у них духовных, нравственных ценностей и патриотических убеждений на основе индивидуального подхода;
 - организация и проведение внеклассных мероприятий;
- в области научно-методической деятельности:
- выполнение научно-методической работы, участие в работе научно-методических объединений;
 - формирование умения самостоятельно осваивать научно-методический опыт учителей и применять на практике достижения современной методике;
 - анализ собственной деятельности с целью ее совершенствования и повышения своей квалификации.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Методика обучения и воспитания в преподавании русского языка» относится к числу обязательных дисциплин базовой части профессионального цикла дисциплин. Курс опирается на знания, формируемые у обучающихся в вузе в процессе освоения языковедческих (лингвистических) дисциплин («Введение в языковедение», «Старославянский язык», «Историческая грамматика», «Современный русский язык»), литературоведческих («Введение в литературоведение», «Теория литературы», «История русской литературы», «История зарубежной литературы»), а также дисциплин психолого-педагогического цикла («Педагогика», «Психология», «Педагогическая риторика»).

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

ОПК-1 готовностью сознать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;

ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-2 способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики;

ПК-7 способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности;

ПК-12 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.

№ п.п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОПК-1	готовностью сознать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлен	- основные механизмы социализации личности; - способы профессионального самопознания и саморазвития; - ценностные	-оценивать значимость концептуальных подходов различных авторов в разные исторические эпохи к педагогическим проблемам	-способами профессионального самопознания и саморазвития; -способами совершенствования профессиональных знаний и умений путём использования

№ п.п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		ию профессиональной деятельности.	<p>основы профессиональной деятельности в сфере образования;</p> <p>- предмет и задачи методики обучения русскому языку;</p> <p>- содержание нормативных документов, регламентирующих профессиональную деятельность учителя русского языка;</p> <p>- структуру и содержание ФГОС;</p> <p>- основной объем профессиональных понятий и терминов;</p> <p>– понятие о методах изучения русского языка в школе;</p> <p>- принципы преподавания русского языка в соответствии с современными требованиями;</p> <p>- структуру и содержание лингвистического образования в школе.</p>	<p>образования для организации учебно-воспитательного процесса в современной школе;</p> <p>- обосновать свою профессиональную позицию в отношении различных проблем образовательной практики;</p> <p>- проектировать образовательный процесс, соответствующий общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности;</p> <p>- создавать педагогически целесообразную и психологически безопасную образовательную среду;</p> <p>- организовывать собственную профессиональную деятельность в соответствии с современными</p>	<p>возможностей информационной среды образовательного учреждения, региона;</p> <p>- способами пропаганды педагогической деятельности в ходе профессионального просвещения учащихся;</p> <p>различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности;</p> <p>- содержательной интерпретацией и адаптацией лингвистических знаний для решения образовательных задач в соответствующей профессиональной области;</p> <p>- основами речевой профессиональной культуры;</p> <p>- методами и приемами преподавания русского языка как сферы реализации профессиональной деятельности;</p> <p>- основами анализа и диагностики</p>

№ п.п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
				<p>требованиями; пользоваться словарями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - отбирать информационные ресурсы для сопровождения учебного процесса; - нести ответственность за результаты своих действий; - организовать студентов своей группы для овладения ими опытом взаимодействия при решении предлагаемых учебных задач. 	результатов обучения и собственной профессиональной деятельности.
2	ПК-1	<p>готовностью реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии и с требованиями и образовательных стандартов</p>	<p>- структуру и содержание ФГОС по русскому языку;</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные учебно-методические комплексы по русскому языку для средних общеобразовательных школ; - структуру и содержание учебных программ по русскому языку; - структуру и содержание школьных учебников по русскому языку; - источники 	<p>- выстраивать процесс лингвистического образования школьников в соответствии с требованиями ФГОС;</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать возрастные психологические особенности современных школьников; - использовать современные методы обучения и диагностики в практике преподавания; - пользоваться современными технологиями 	<ul style="list-style-type: none"> - навыками планирования изучения предмета в средних и старших классах; - навыками создания технологических карт урока; - навыками построения уроков русского языка разного типа; - навыками речевого развития учащихся; - навыками развития творческих способностей учащихся; - содержанием образовательной программы по

№ п.п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
			профессиональной информации.	обучения русскому языку.	предмету и мастерски применять ее в достижении требуемого образовательного результата; - приемами решения стандартных задач.
3	ПК-2	способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	-современные методы и технологии обучения и диагностики.	-использовать различные формы, методы воспитания и обучения в профессиональной деятельности.	-словесными, практическими, наглядными и игровыми методами обучения и различными методами диагностики в ходе организованной практической деятельности.
4	ПК-7	способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности	-методы и способы организации самостоятельной работы и сотрудничества обучающихся; -сущность педагогического общения в коллективе.	-общаться, вести диалог и добиваться успеха в процессе коммуникации; -эффективно организовать сотрудничество обучающихся, их самостоятельную работу; -поддерживать активность и инициативу в процессе взаимодействия.	-навыками и способами организации деятельности обучающихся для поддержания их совместного взаимодействия, обеспечивающего сотрудничество и успешную работу в коллективе; - опытом работы в коллективе (в команде), навыками оценки самостоятельной работы обучающихся.

№ п.п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
5	ПК-11	готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	основные научные понятия и специфику их использования; приемы изучения и анализа научной литературы в предметной области; -принципы, методы, средства образовательной деятельности для научных исследований.	-самостоятельно и в составе научного коллектива решать конкретные задачи профессиональной деятельности; самостоятельно и под научным руководством; - осуществлять сбор и обработку информации.	-методикой сопоставительного анализа исследуемых проблем, -использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.
6	ПК-12	способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	-критерии развития исследовательской компетентности и в контексте собственного опыта; -педагогические условия развития исследовательской компетентности обучающихся	-составлять индивидуальные программы исследовательской деятельности обучающихся; -системно анализировать педагогические условия развития исследовательской компетентности обучающихся	-способами критического осмысливания опыта адаптации исследовательской деятельности к процессам обучения, воспитания, сопровождения

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 10 зач.ед. (360 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО).

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр (часы)			
		4	5	6	7
Контактная работа, в том числе:					
Аудиторные занятия (всего):	182	50	52	46	34
Занятия лекционного типа	64	16	16	16	16

Лабораторные занятия	56	16	14	14	12	
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	62	18	22	16	6	
Иная контактная работа:						
Контроль самостоятельной работы (КСР)	8	2	2	2	2	
Промежуточная аттестация (ИКР)	15	0,2	0,2	14,3	0,3	
Самостоятельная работа, в том числе:						
Курсовая работа	6			6		
Проработка учебного (теоретического) материала	42,8	12	10,8		20	
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)	7,8	2,8	2		3	
Реферат						
Подготовка к текущему контролю	24	5	5	4	10	
Подготовка к экзамену						
	71,4			35,7	35,7	
Общая трудоемкость	час.	360	72	72	108	108
	в том числе контактная работа	205	52,2	54,2	62,3	36,3
	зач. ед.	10	2	2	3	3

Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.
 Разделы дисциплины, изучаемые в 4-7 семестрах (очная форма)
 4 семестр

№	Наименование разделов	Всего	Количество часов			
			Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			ЛК	ПЗ	ЛР	СР
1	2	3	4	5	6	7
1	Методика преподавания русского языка как наука. Русский язык как учебный предмет в современной школе.	2	2			
2	Общедидактические принципы и важнейшие условия (предпосылки) успешного обучения русскому языку. Технологии современной дидактики.	8	2	2	2	2
3	Методы обучения русскому языку.	12,8	2	4	2	4,8
4	Содержание обучения и структура школьного курса русского языка.	8	2	2	2	2
5	Средства обучения русскому языку.	8	2	2	2	2
6	Учебники и учебные пособия по русскому языку.	12	2	4	2	4

7	Организация учебного процесса по русскому языку. Основные виды планирования по русскому языку.	8	2	2	2	2
8	Урок русского языка.	11	2	2	4	3
Итого по дисциплине:			16	18	16	19,8

5 семестр

№	Наименование разделов	Всего	Количество часов			
			Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			ЛК	ПЗ	ЛР	СР
1	2	3	4	5	6	7
1	Методика преподавания фонетики, морфемики и словообразования.	8	2	2	2	2
2	Методика преподавания лексики и фразеологии.	8	2	2	2	2
3	Методика преподавания грамматики. Методика морфологии.	10	2	4	2	2
4	Методика обучения синтаксису.	11	2	4	2	3
5	Особенности формирования орфографических навыков учащихся.	8	2	2	2	2
6	Изучение пунктуации в школе.	8	2	2	2	2
7	Диктант как практический метод обучения русскому языку.	8	2	2	2	2
8	Понятие «развитие речи» в методике русского языка.	8,8	2	4		2,8
Итого по дисциплине:			16	22	14	17,8

6 семестр

№	Наименование разделов	Всего	Количество часов			
			Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			ЛК	СРС	ЛР	СР
1	2	3	4	5	6	7
1	Виды речевой деятельности. Обучение слушанию, чтению, говорению и письму.	6	2	2	2	0,5
2	Методика изложений.	6	2	2	2	0,7
3	Методика сочинения.	10	4	4	2	0,7
4	Методика изучения стилистики, риторики и культуры речи.	6	2	2	2	0,5
5	Понятие «текст» в школе.	6	2	2	2	0,6
6	Система подготовки к ГИА и ОГЭ по русскому языку.	6	2	2	2	0,5
7	Внеклассная работа по русскому языку.	6	2	2	2	0,5
	<i>Курсовая работа</i>	6				6
Итого по дисциплине:			16	16	14	10

7 семестр

№	Наименование разделов	Всего	Количество часов			
---	-----------------------	-------	------------------	--	--	--

			Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			ЛК	ПЗ	ЛР	СР
1	2	3	4	5	6	7
1	Современный урок русского языка: содержание, методы, приемы.	9	2	0	2	5
2	Нетрадиционные педагогические технологии в преподавании русского языка.	12	2	2	2	6
3	Новые педагогические технологии в преподавании русского языка.	9	2	0	2	5
4	Лингвистическая терминология, ее освоение в средней школе.	11	2	2	2	5
5	Речевые жанры учителя.	11	2	2	2	5
6	Единство и соотношение теории и практики как важнейшая проблема при обучении русскому языку в школе.	9	2	0	2	5
7	Итоговый контроль: новые подходы к определению содержания, технологии проведения, оценка результатов	9	4	0	0	5
	Итого по дисциплине:		16	6	12	36

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Содержание лекционного материала

4 семестр

Лекция 1. Методика преподавания русского языка как наука. Русский язык как учебный предмет в современной школе.

Предмет методики как науки. Задачи методики русского языка. Определение специфики предмета и содержания обучения, разработка и характеристика системы методов и приемов обучения русскому языку. Содержание курса методики (основные разделы).

Методическое наследство. Его значение для современной теории и практики преподавания русского языка. Характеристика методических взглядов крупнейших методистов прошлого (Ф.И. Буслаева, К.Д. Ушинского, А.М. Пешковского и др.).

Обобщение методического опыта учителей. Региональный передовой методический опыт. Актуальные проблемы современной методической науки.

Технология и методика преподавания русского языка. Связь методики с лингвистикой. Связь методики с педагогикой и психологией. Связь с методикой начальной школы, дошкольной педагогикой.

Методы исследования. Анализ языкового материала, подлежащего изучению в школе; учет и анализ деятельности учащихся, в том числе их устных ответов при опросе, высказываний на разные темы, письменных работ, индивидуальные беседы с учащимися, проведение анкет среди учащихся, изучение опыта школ, проведение экспериментальных уроков и различного рода специальных заданий, изложений и сочинений. Применение математических методов изучения знаний учащихся. Научные критерии оценки знаний и навыков учащихся по русскому языку. Тест как прием контроля, обратной связи и оценки знаний.

Гуманитарное образование в современном мире. Познавательное, воспитательное, развивающее и практическое значение русского языка как учебного предмета в системе образовательных учреждений. Русский язык как предмет обучения в его отношении к науке о русском языке. Язык как отражение духовной жизни народа. Духовно-нравственное и эстетическое воспитание средствами русского языка. Формирование лингвистического мировоззрения. Понятие языковой личности.

Место русского языка в ряду других учебных дисциплин. Его связь с другими предметами, особенно с литературой и иностранными языками. Филологическое образование. Преподавание словесности.

Содержание школьного курса русского языка. Его научные основы. Программы по русскому языку для 5-9 классов, 10-11 классов, принципы построения. Обязательный минимум содержания программ.

Лекция 2. Общедагогические принципы и важнейшие условия (предпосылки) успешного обучения русскому языку. Технологии современной дидактики.

Реализация общедагогических принципов обучения в преподавании русского языка. Историзм в преподавании русского языка. Собственно-методические принципы, обусловленные закономерностями усвоения русского языка. Развитие творческой активности и самостоятельности мышления учащихся. Принцип научности. Принципы прочности, доступности и сознательности усвоения. Принципы наглядности, систематичности и последовательности. Проблема преемственности в преподавании русского языка в 1-11 классах.

Принципы построения системы упражнений и задач.

Лекция 3. Понятие о методе обучения. Обусловленность методов и приемов обучения содержанием материала, подлежащего усвоению учащимися. Характеристика и классификация основных методов работы по русскому языку.

Понятие о педагогической технологии. Признаки педагогических технологий. Технология объяснительно-иллюстрированного обучения. Технология личностно-ориентированного обучения. Технология развивающего обучения. Метод проектного обучения. Информационно-коммуникационные технологии.

Анализ и синтез, индукция и дедукция, сравнение и аналогия как методы познания и приемы обучения.

Вариантность методов обучения как один из принципов методики русского языка. Самостоятельность и инициатива учителя в выборе методов и приемов, новаторство, поиск новых путей.

Лекция 4. Содержание обучения и структура школьного курса русского языка.

Состав современного школьного курса русского языка. Принципы отбора знаний и умений учащихся для школьного курса русского языка. Структура современного школьного курса русского языка. Структура языковой части школьного курса. Требования к компетенциям в программе. Универсальные учебные действия.

Лекция 5. Средства обучения русскому языку.

Средства обучения русскому языку. Виды средств обучения: учебник; вспомогательные материалы (дидактические материалы, наглядные пособия, сб. диктантов, изложений, упражнений, тесты); дополнительные материалы (рабочие тетради, словари); наглядные средства обучения (графические средства, аудио- и видеозаписи); компьютерные средства обучения; учебные принадлежности (доска, мел, тетради).

Средства наглядности и технические средства, их роль в общей системе работы по

русскому языку. Требования к работе с доской. Методика использования таблиц, раздаточного изобразительного материала, репродукций картин. Функции средств наглядности. Методика использования технических средств. Компьютерные технологии при обучении русскому языку.

Лекция 6. Учебники и учебные пособия по русскому языку.

Учебно-методический комплекс как набор средств обучения, который определяет содержание обучения, деятельность учителя и учащихся, результаты обучения. Состав УМК: основные материалы (учебная программа, учебник); вспомогательные материалы для учителя (дидактические материалы, наглядные пособия, сб. диктантов, изложений, упражнений, тесты); дополнительные материалы для учеников (рабочие тетради, хрестоматии, словари).

Характеристика основных УМК по русскому языку: УМК под ред. М.Т. Баранова, Т. А. Ладыженской; УМК под ред. М. М. Разумовской, УМК под ред. В. В. Бабайцевой.

Учебная программа. Структура программы. Учебники федерального перечня.

Учебник как средство обучения. Способы использования учебника на уроке и дома. Теория учебника. Принципы его построения. Характеристика действующих учебников: стабильных, параллельных, экспериментальных.

Основные виды УМК по русскому языку. Формы предъявления информации в учебниках.

Лекция 7. Организация учебного процесса по русскому языку. Основные виды планирования по русскому языку. Действующие программы по русскому языку.

Виды планов, их назначение. Календарное и перспективное тематическое планирование, структура плана. Поурочное планирование, структура плана, конспект-сценарий урока.

Лекция 8. Урок русского языка.

Структура и типология уроков русского языка в свете современных теорий урока. Типы уроков русского языка по их цели, построению (наличие или отсутствие таких компонентов, как опрос, закрепление, объяснение нового материала и т.п.), по содержанию (уроки по грамматике, орфографии, пунктуации, развитию речи), по месту их в общей системе занятий по русскому языку и времени проведения. Нетрадиционные уроки русского языка.

Структура урока объяснения нового материала.

Методы объяснения, организации и осуществления учебной деятельности (словесные, наглядные, практические, репродуктивные и проблемные, индуктивные и дедуктивные, самостоятельной работы и работы под руководством учителя). Объяснительно-иллюстративный метод, репродуктивный метод, метод проблемного изложения, частично-поисковый или эвристический метод, исследовательский метод.

Поисковые задачи, их виды и классификация. Создание проблемных ситуаций на уроках русского языка.

Структура урока формирования умений и навыков.

Методы закрепления, методы стимулирования и мотивации учения (методы формирования интереса: познавательные игры, анализ жизненных ситуаций и др.), приёмы активизации деятельности учащихся.

Упражнения по русскому языку, их виды. Комплексные упражнения. Упражнения, построенные на основе связного текста, разрозненных предложений и отдельных слов.

Обучающие компьютерные программы, тренажёры, тесты.

Методы контроля и самоконтроля (устный и письменный контроль, лабораторные и практические работы, программированный контроль, фронтальный и дифференцированный, текущий и итоговый).

Требования к результатам обучения. Личностные результаты, метапредметные результаты, предметные результаты. Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку.

5 семестр

Лекция 1. Методика преподавания фонетики, морфемики и словообразования.

Методика изучения фонетики и орфоэпии. Цели изучения данного раздела, его связь с другими разделами курса.

Содержание раздела в современных учебно-методических комплексах.

Общеметодические принципы изучения фонетики (экстралингвистический, функциональный, системный). Опора на речевой слух учащихся, сопоставление звуков и букв и рассмотрение звука в морфеме как частнометодические принципы обучения фонетике.

Изучение фонетических понятий в школьном курсе русского языка. Умения и навыки по фонетике и методы их формирования. Система упражнений по фонетике и орфоэпии.

Типичные ошибки в усвоении раздела курса и способы их устранения. Применение образовательных технологий в процессе изучения фонетики и графики.

Лекция 2. Методика преподавания лексики и фразеологии.

Принципы изучения морфемики и словообразования. Методы и приемы изучения морфемики и словообразования. Морфемно-словообразовательные упражнения. Морфемный, морфемно-словообразовательный разборы слова. Обучение частичному и полному разбору. Цели изучения разделов «Морфемика» и «Словообразование». Теоретическое и практическое значение разделов.

Общедидактические принципы изучения морфемики и словообразования и особенности реализации этих принципов в действующих учебно-методических комплексах. Частнометодический принцип связи морфемной структуры слова с его словообразовательной производностью при изучении морфемики и словообразовании. Теоретические понятия морфемики и их изучение в учебно-методических комплексах. Два подхода к морфемному членению слова – формально-структурный и формально-семантический; преимущество использования формально-семантического подхода при изучении русского языка в школе.

Отражение принципов и алгоритмов морфемного членения в действующих учебно-методических комплексах. Умения и навыки по морфемике и методы их формирования. Изучение теоретических понятий словообразования на уроках русского языка. Представление основных тем раздела «Словообразование» в действующих учебно-методических комплексах. Умения и навыки по словообразованию и методы их формирования. Словообразовательный разбор и его алгоритмы, представленные в учебно-методических комплексах. Применение образовательных технологий при изучении разделов «Морфемика» и «Словообразование» в школьном курсе русского языка.

Лекция 3. Методика преподавания грамматики. Методика морфологии.

Цели и принципы изучения морфологии. Отражение содержания раздела «Морфология» в действующих учебно-методических комплексах. Изучение теоретических понятий морфологии. Расхождение в трактовке некоторых лексико-грамматических классов слов (причастий и деепричастий, числительных, местоимений) в

научной грамматике и в действующих учебно-методических комплексах. Умения и навыки по морфологии и методы их формирования.

Виды упражнений для выработки умений и навыков по морфологии (морфологический разбор, наблюдение над морфологическими понятиями, упражнения в реконструировании и конструировании, обучающие диктанты и т.д.).

Возможности использования обучающих технологий в процессе изучения раздела «Морфология».

Лекция 4. Особенности методики обучения синтаксису.

Цели и принципы изучения синтаксиса. Отражение содержания раздела «Синтаксис» в действующих учебно-методических комплексах. Изучение теоретических понятий синтаксиса. Синтаксические умения и навыки.

Упражнения, схемы и разборы как методы формирования синтаксических умений и навыков. Типы синтаксических упражнений.

Синтаксический разбор как основной метод изучения синтаксиса в школе; алгоритмы синтаксического разбора, представленные в действующих учебно-методических комплексах. Использование линейных и иерархических (вертикальных) схем в синтаксическом разборе.

Наиболее распространенные ошибки учащихся в процессе усвоения раздела «Синтаксис», их предупреждение и устранение. Применение обучающих технологий в процессе изучения синтаксиса.

Лекция 5. Особенности формирования орфографических навыков учащихся.

Цель и задачи обучения орфографии. Содержание обучения орфографии в действующих учебно-методических комплексах. Основные понятия школьного курса орфографии (орфограмма, опознавательные признаки орфограммы, орфографическое правило и т.д.).

«Орфограмма» как центральное понятие орфографии. Этапы изучения раздела «Орфография» в школьном курсе русского языка.

Умения, формируемые в процессе обучения орфографии. Принципы обучения орфографии (изучение орфографии в тесной связи с изучением фонетики и грамматики; опора на опознавательные признаки орфограмм, принцип сопоставления звуков в слабой и сильной позициях; сопоставление звука и его фонетического окружения; сопоставление собственного и нарицательного наименования и др.). Типы орфографических упражнений (списывание, осложненное списывание, свободное списывание; орфографический разбор). Диктант как метод обучения орфографии; виды обучающих диктантов: предупредительный диктант, объяснительный диктант, комментированное письмо, диктант «Проверяю себя». Методика проведения обучающих диктантов. Контрольный словарный диктант. Классификация орфографических ошибок, методика их устранения и предупреждения.

Лекция 6. Изучение пунктуации в школе.

Пунктуация как раздел языкознания. Функции знаков препинания. Отделяющие и выделяющие знаки препинания. Принципы, лежащие в основе современной пунктуационной системы: синтаксический принцип, смысловой и интонационный.

Методика обучения пунктуации. Цели и задачи обучения пунктуации. Этапы обучения пунктуации. Содержание обучения пунктуации в действующих учебно-методических комплексах русского языка. Основные пунктуационные понятия, изучаемые в школьном курсе русского языка (пунктуационно-смысловый отрезок, пунктограмма, знаки препинания, пунктуационное правило, пунктуационная ошибка).

Умения, формируемые в процессе обучения пунктуации (ставить знаки препинания в соответствии с изученными пунктуационными правилами, обосновать выбор места для знака препинания и выбор необходимого знака, находить, объяснять и исправлять допущенные пунктуационные ошибки и др.)

Принципы обучения пунктуации: связь методики обучения пунктуации с синтаксисом, связь методики обучения пунктуации с выразительным чтением, связь методики обучения пунктуации с развитием мышления и речи.

Методы формирования пунктуационных умений и навыков. Типы пунктуационных упражнений: пунктуационный разбор, наблюдение над синтаксическими конструкциями (реализуется посредством выразительного чтения, осложненного и неосложненного списывания), реконструирование, конструирование.

Лекция 7. Диктант как практический метод обучения русскому языку.

Диктант как метод обучения пунктуации; виды обучающих диктантов при изучении пунктуации (предупредительный диктант, объяснительный диктант, диктант по памяти, комментированное письмо,

диктант «Проверяю себя» и т.д.). Классификация пунктуационных ошибок, методика их предупреждения и устранения. Контрольный диктант и методика его проведения в процессе обучения правописанию. Оценивание диктанта.

Лекция 8. Понятие «развитие речи» в методике русского языка.

Содержание курса «Развитие речи». Основные речеведческие понятия, изучаемые в школе (текст, тема текста и его основная мысль, способы связи предложений в тексте; стили речи; жанры речи; типы речи). Особенности изучения речеведческих понятий в действующих учебно-методических комплексах по русскому языку. Характеристика связной речи. Умения и навыки в области связной речи. Развитие связной речи. Развитие связной устной речи. Работа над вторичными текстами. Упражнения по развитию связной письменной речи. Сведения по теории текста в программах и учебниках.

Основные признаки текста: тема и основная мысль, средства связи предложений и частей текста, способы их выражений. Виды текстов по стилю, жанру, типу речи. Методика развития связной речи» как раздел методики преподавания русского языка. Предмет раздела «Развитие речи». Понятие «развитие речи» как развитие компонентов языковой способности на всех ее уровнях (фонетическом, лексическом, грамматическом, семантическом), формирование адекватной языковой картины мира в процессе социализации личности, в ходе освоения ею с помощью языка культурных ценностей общества.

Задачи методики развития речи (изучение закономерностей усвоения речи, исследование принципов и методов речевого развития школьников, создание целостной методической системы речевого развития учащихся). Формирование коммуникативных умений и навыков как основная цель работы по развитию речи.

Основные направления в работе по развитию речи учащихся (обучение нормам русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие связной речи учащихся, сопряженное с формированием умений и навыков в области порождения текста и его восприятия).

Роль работы по развитию речи в формировании языковой, коммуникативной, лингвистической и культуроведческой компетенций. Закономерности усвоения речи и принципы обучения языку по Л.П.Федоренко. Основные общеметодические принципы методики развития речи (коммуникативный, принцип единства развития речи и мышления, принцип единства изучения языка и обучения речи и т.д.).

Язык и речь. Речевая деятельность и структура речевого акта. Язык и речь как две стороны речевой деятельности. Формы речи. Виды речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо). Этапы порождения речи (структура речевого акта): ориентировка, планирование, реализация высказывания, контроль. Структура речевого акта и задачи развития речи. Работа над планом при анализе готового текста и созданием нового. Методы и приемы изучения теории текста.

Текстовые и стилистические ошибки и недочеты. Затруднения учащихся в создании текстов. Текстовый дидактический материал, приемы работы с ним. Основные речевые (коммуникативные) умения и их формирование

Психологические и лингвистические проблемы механизма связной устной и письменной речи. Методика формирования коммуникативных умений. Совершенствование содержания, речевой, грамматической правильности речи.

6 семестр

Лекция 1. Виды речевой деятельности. Обучение слушанию, чтению, говорению и письму.

Слушание как разновидность речевой деятельности. Виды восприятия текста. Методы развития умения слушать. Цели обучения чтению. Содержание обучения чтению. Обучение разным видам чтения. Развитие устной речи. Цели обучения говорению в школе. Содержание работы, приемы работы. Виды говорения. Учебно-научная речь. Общественно-бытовая речь.

Лекция 2. Методика изложений. Виды изложений.

Методика изложений. Виды изложений. Разные классификации изложений. Методика проведения разных видов изложений, специфика работы. Подготовка к изложению. Языковой анализ текста, его роль. Требования к текстам изложений. Часть С1 в заданиях ОГЭ.

Лекция 3. Методика сочинения. Классификация сочинений.

Методика сочинения. Сочинение как средство и предмет обучения. Вопрос о жанрах школьных сочинений. Виды сочинений, их жанрово-композиционные формы. Сочинение по картине.

Лекция 4. Работа над коммуникативными умениями при обучении сочинениям.

Речевая подготовка к сочинениям. Использование образца, проведение экскурсий, редактирование текстов на этапе подготовки к сочинению. Проверка сочинений и изложений. Система работы над сочинением-рассуждением, методика работы над ним.

Лекция 5. Методика изучения стилистики, риторики и культуры речи.

Взаимосвязь и различие между культурой речи, стилистикой и риторикой. Значение, задачи и содержание работы по культуре речи. Коммуникативно значимые фонетические и лексические нормы. Коммуникативно значимые морфологические нормы и синтаксические нормы. Задачи, место и содержание работы по стилистике. Этапы работы. Виды упражнений по стилистике. Основные виды стилистических ошибок. Методика их предупреждения и исправления.

Лекция 6. Понятие «текст» в школе.

Анализ текста. Актуальность изучения, связь с разными разделами курса. Понятие «текст» в школе. Воспроизведение, трансформация и информационная переработка текста. Виды текстовых упражнений. Методика работы над текстовыми упражнениями. Комплексный анализ текста. Контроль за усвоением знаний учащихся. Виды контроля.

Методика контроля. Воспроизведение, трансформация и информационная переработка текста.

Лекция 7. Система подготовки к ГИА и ОГЭ по русскому языку.

Содержание ЕГЭ и ОГЭ по русскому языку. Требования экзамена. Характеристика КИМов. Содержание занятий по подготовке к ЕГЭ и ОГЭ. Типы заданий, уровни сложности.

Лекция 8. Внеклассная работа по русскому языку.

Особенности внеклассной работы по русскому языку, ее цели и задачи. Принципы и формы организации внеклассной работы по русскому языку. Тематика занятий. Разработка организации и проведения олимпиад (устных журналов). Основные пособия для учащихся по внеклассной работе. Методика проведения и организация внеклассной работы в школе. Планирование внеклассной работы в школе. Виды внеклассной работы в школе.

7 семестр

Лекция 1. Современный урок русского языка: содержание, методы, приемы.

Содержание нового урока по русскому языку. Формы организации урока русского языка. Психолого-педагогические особенности урока русского языка. Функции урока русского языка. Цели современного урока. Мотивация учебной деятельности. Методы введения нового материала по русскому языку, методы закрепления. Интерактивные методы и приемы обучения.

Лекция 2. Нетрадиционные педагогические технологии в преподавании русского языка.

Программированное обучение. Проблемное обучение. Модульное обучение. Информационные технологии. Смежные курсы: риторика и словесность.

Лекция 3. Новые педагогические технологии в преподавании русского языка.

Современная образовательная технология в аспекте личностно-ориентированного подхода в обучении. Методика обучения и образовательная технология. Технология самооценки «Языковой портфель».

Лекция 4. Лингвистическая терминология, ее освоение в средней школе.

Лингвистическая терминология и ее освоение в средней школе. Культура речи – компонент преподавания всех разделов русского языка. Стилистика как нормативный аспект изучения родного языка.

Лекция 5. Речевые жанры учителя.

Коммуникативная методика обучения русскому языку. Содержание текстоцентрического принципа обучения русскому языку в школе. Методика изучения языковых единиц на текстовой основе. Жанры речи, изучаемые в школьном курсе русского языка.

Лекция 6. Единство и соотношение теории и практики как важнейшая проблема при обучении русскому языку в школе.

Психологи об особенностях формирования лингвистических понятий. Единство и соотношение теории и практики как важнейшая проблема при обучении русскому языку в школе.

Лекция 7. Итоговый контроль: новые подходы к определению содержания контроля.

Контроль знаний, умений и навыков на уроках русского языка как одна из актуальных проблем современной методики. Функции и виды контроля. Содержательная основа итогового контроля.

Лекция 8. Итоговый контроль: новые подходы к технологии проведения, оценке результатов.

Технология проверки, виды измерителей. Критерии и нормативы оценки творческих работ.

Содержание практических занятий

Проверяемые компетенции: ОПК-1, ПК-1, ПК-2, ПК-7, ПК-11, ПК-12

4 семестр

Практическое занятие 1. Общедидактические принципы и важнейшие условия (предпосылки) успешного обучения русскому языку. Технологии современной дидактики.

1. Реализация общедидактических принципов обучения в преподавании русского языка.
2. Историзм в преподавании русского языка.
3. Собственно-методические принципы, обусловленные закономерностями усвоения русского языка.
4. Различные подходы к классификации методов обучения. Проблемное и программированное обучение.
5. Методы и приемы формирования понятий, выработки умений и навыков по русскому языку. Методы контроля за усвоением программного материала.
6. Упражнения и задачи по русскому языку, их виды и характер. Принципы построения системы упражнений и задач.
7. Современные дидактические технологии.

Практическое занятие 2. Методы обучения русскому языку.

1. Понятие методов обучения. Причины возникновения метода, его сущность и структура.
2. Место метода в системе дидактико-методических понятий.
3. Классификации методов обучения. Основания, по которым классифицируются методы обучения.

Практическое занятие 3. Методы обучения русскому языку.

1. Выбор метода обучения.
2. Тенденции развития методов.
3. Критерии анализа и оценки конкретного метода.
4. Роль места слова учителя на уроках русского языка, требования к методу.
5. Метод беседы.
6. Упражнения по русскому языку.

Практическое занятие 4. Содержание обучения и структура школьного курса русского языка.

1. Состав современного школьного курса русского языка.
2. Принципы отбора знаний и умений учащихся для школьного курса русского языка.
3. Структура современного школьного курса русского языка.
4. Структура языковой части школьного курса.
5. Требования к компетенциям в программе.
Универсальные учебные действия.

Практическое занятие 5. Средства обучения русскому языку.

1. Понятие средств обучения. Виды средств обучения.
2. Основные методические правила пользования наглядными пособиями на уроках русского языка.
3. Классификация таблиц по русскому языку.
4. Роль технических средств в обучении русскому языку.
Использование алгоритмов на уроках русского языка. Методика введения и использования алгоритмов.

Практическое занятие 6. Учебники и учебные пособия по русскому языку.

1. Значение и место учебника в работе по русскому языку.
2. Учебники и учебные пособия для средней школы.
3. Учебник как специальная книга, излагающая основы научных знаний по русскому языку и предназначенная для достижения учебных целей. Анализ учебника по пунктам:
 - теоретические сведения о языке в виде текстов;
 - аппарат организации работы (вопросы и задания);
 - иллюстративный материал;
 - аппарат ориентировки (указатели, оглавления, заголовки).
4. Укажите особенности ныне действующих учебников: академический уровень; методы подачи нового материала; средства наглядности; виды упражнений; характер дидактического материала; работа по развитию речи учащихся.

Задание. Расскажите о том, как реализуется учебником идея развивающего обучения, как решаются воспитательные задачи при изучении русского языка.

Практическое занятие 7. Организация учебного процесса по русскому языку.

Основные виды планирования по русскому языку. Действующие программы по русскому языку.

1. Виды планирования программного материала (календарное, календарно-тематическое, поурочное).
Изучите рекомендации по организации урока. Прокомментируйте их.

Практическое занятие 8. Урок русского языка. Типы и структура уроков русского языка.

1. Структура урока.
2. Требования к современному уроку русского языка (учет требований ФГОС).
Технологическая карта урока.
3. Основания для классификации типы уроков русского языка.
4. Типы уроков по цели обучения, особенности их построения.
5. Структурные элементы урока и их функции.
6. Назовите методы опроса учащихся, кратко расскажите о каждом из видов опроса.

7. Способы выбора упражнений по закреплению материала на уроке и последовательность их проведения.
8. Формы подведения итогов урока.
Наблюдения на уроке для последующего его анализа при разборе.

5 семестр

Практическое занятие 1. Методика преподавания фонетики, морфемики и словообразования.

1. Значение знаний по фонетике и графике для изучения других разделов школьного курса русского языка. Специфика изучения фонетики в школе. Роль фонетического разбора в развитии орфографической зоркости, в опознавании орфограмм.
2. Роль знаний по фонетике в обучении орфоэпии, выразительному чтению, в развитии речевого слуха.
3. Ознакомление учащихся с понятиями состав слова и словообразование.
4. Упражнения по морфемике и словообразованию, их типы.
5. Методика морфемного разбора. Словообразовательный анализ слова.

Практическое занятие 2. Методика преподавания лексики и фразеологии.

1. Принципы методики изучения лексики. Особенности упражнений по лексике. Лексический разбор, его место в системе лексических упражнений.
2. Значение изучения фразеологии в школе.

Практическое занятие 3. Методика преподавания грамматики.

1. Задачи изучения грамматики в школе.
 2. Роль грамматики в формировании различных умений и навыков учащихся.
- Внутрипредметные связи.

Практическое занятие 4. Методика морфологии.

1. Морфология как раздел школьной грамматики. Его значение, задачи, содержание, структура, принципы изучения.
2. Основные понятия морфологии, закономерности их усвоения. Использование понятий, определений, правил при изучении грамматики. Виды правил. Система определений и правил. Виды упражнений. Морфологический разбор.

Практическое занятие 5. Методика обучения синтаксису.

1. Синтаксис как раздел школьного курса грамматики, его задачи и принципы изучения в школе. Содержание школьного курса синтаксиса и основные проблемы его изучения.
2. Пути, приемы, средства обучения синтаксису. Виды синтаксических упражнений. Синтаксический разбор. Взаимосвязь морфологии и синтаксиса как важнейший принцип обучения грамматике.

Практическое занятие 6. Методика обучения синтаксису.

1. Нормы, знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку. Возможные варианты схем классификации ошибок на основе рекомендуемой литературы. Наиболее приемлемая схема, обоснование выбора. Способы исправления ошибок.

Практическое занятие 7. Особенности формирования орфографических навыков учащихся.

1. Система изучения нового орфографического правила, о применении графической наглядности в процессе обучения.
2. Виды упражнений по орфографии.
3. Работа в школе над определениями и правилами.
4. Место орфографического разбора в системе работы по русскому языку.
5. Причины орфографических ошибок.

Практическое занятие 8. Изучение пунктуации в школе. Специфические методы и приемы обучения пунктуации.

1. Основы русской пунктуации, их анализ и методические выводы из этого анализа
2. Знаки препинания и их функции. Обоснование необходимости введения в школе сведений о функции знаков препинания.
3. Определение понятия «пунктограмма». Примеры вариантов пунктограмм, а также примеры пунктограмм разных уровней.
4. Основания классификации пунктуационных правил. Примеры правил, их анализ.
5. Виды упражнений по пунктуации, их обучающие возможности.
6. Последовательность анализа пунктограмм при пунктуационном разборе.
7. Виды пунктуационных ошибок, их причины.

Практическое занятие 9. Диктант как практический метод обучения русскому языку.

1. Особенности диктанта как практического метода обучения русскому языку.
2. Основания, по которым классифицируются виды диктантов.
3. Значение контрольного диктанта. Методика его проведения и требования к тексту.

Практическое занятие 10. Понятие «развитие речи» в методике русского языка.

- 3.1.1.1 Понятие «развитие речи» в методике русского языка.
- 3.1.1.2 Разделы работы по развитию речи, их взаимосвязь.
- 3.1.1.3 Обогащение словарного запаса учащихся, основные принципы и приемы работы.
- 3.1.1.4 Виды упражнений по развитию речи. Работа со словарями на уроках русского языка.

Практическое занятие 11. Понятие «развитие речи» в методике русского языка.

Проанализируйте статьи, педагогический опыт (уроки учителей по теме <http://festival.1september.ru>, Русская речь <http://elibrary.ru/issues.asp?id=8204>, Русский язык в школе <http://elibrary.ru/issues.asp?id=9076>). Предложите свой фрагмент урока объяснения нового материала по одной из тем.

6 семестр

Практическое занятие 1. Виды речевой деятельности. Обучение слушанию, чтению, говорению и письму.

1. Обучение слушанию и чтению. Слушание как разновидность речевой деятельности.
2. Виды восприятия текста. Методы развития умения слушать.
3. Цели обучения чтению. Содержание обучения чтению.
4. Обучение разным видам чтения.

Задание

1. Продумать систему заданий, способствующих формированию у школьников умения создавать вторичные тексты.

Предложить систему заданий, способствующих формированию умения создавать текст-рассуждение (умение аргументировать).

Практическое занятие 2. Методика изложения.

1. Виды изложений. Основания, по которым классифицируются виды изложений. Их место в системе работы по развитию речи.

2. Подготовка к обучающему изложению: подготовка текста.

3. Анализ содержательной и композиционной стороны текста.

4. Языковой анализ текста.

5. Способы усложнения от класса к классу работа над описанием, повествованием, рассуждением.

6. Отличие изложений от свободного диктанта

7. Примеры изложений, осложненных дополнительным заданием. Методика проведения таких изложений.

8. Работа по предупреждению орфографических и пунктуационных ошибок.

9. Работа над речевыми недочетами, допущенными учащимися в изложениях.

10. Нормы оценки изложений

Практическое занятие 3. Методика сочинения.

1. Классификация сочинений. Работа над коммуникативными умениями при обучении сочинениям. Формы и виды речи.

2. Знания и умения по развитию связной речи.

3. Типы речи, их композиционные схемы.

4. Основания, по которым классифицируются виды сочинений.

5. Основные средства выразительности речи.

6. Речевые ошибки, работа по их предупреждению.

Практическое занятие 4. Методика сочинения.

Разработайте урок по созданию текстов в разных типах речи (сочинение – описание, сочинение-повествование, сочинение-рассуждение). Обосновать выбранные методы и приемы работы на уроке.

Практическое занятие 5. Методика изучения стилистики, риторики и культуры речи.

1. Стилистика как аспект преподавания родного языка и как один из разделов школьного курса.

2. О специфике понятия «стиль речи» и о содержании работы над стилями.

3. Последовательность знакомства учащихся с функциональными стилями речи.

4. Стилистические упражнения.

5. Признаки разговорной речи, ее сопоставление с признаками книжной речи.

6. Отличие научной речи от официально-деловой.

7. Особенности публицистической речи.

Практическое занятие 6. Понятие «текст» в школе.

1. Текст, его строение. Какие сведения о строении текста сообщаются учащимся и в каких классах?

2. Особенности изучения речеведческих понятий в учебных комплексах.

3. Классификация ошибок:
 - а) грамматические ошибки и недочеты;
 - б) речевые ошибки;
 - в) стилистические ошибки;
 - г) отличие морфологических ошибок от орфографических.

Практическое занятие 7. Система подготовки к ЕГЭ и ОГЭ по русскому языку.

1. Выполнение тестовых заданий.
2. Определение типологии заданий.

Практическое занятие 8. Внеклассная работа по русскому языку.

Методика проведения и организация внеклассной работы в школе. Планирование внеклассной работы в школе. Виды внеклассной работы в школе.

7 семестр

Практическое занятие 1. Нетрадиционные педагогические технологии в преподавании русского языка.

1. Современные образовательные технологии в аспекте личностно-ориентированного подхода в обучении
2. Модульное обучение
3. Технология уровневой дифференциации
4. Метод проектов
5. Дистанционное обучение
6. Технология самооценки - «Языковой портфель»
7. Контроль знаний: новые подходы к определению содержания, технологии проведения, оценке результатов.
8. Принцип наглядности в современной дидактике и методике русского языка.
9. Средства реализации принципа наглядности.

Практическое занятие 2. Лингвистическая терминология, ее освоение в средней школе.

1. Основная лингвистическая терминология в школьном курсе.
2. Соотношение принципов научности и доступности.
3. Приемы изучения терминологии.

Практическое занятие 3. Речевые жанры учителя.

1. Понятие речевого жанра.
2. Объяснительная, обобщающая речь учителя. Диалог.
3. Проблемное слово и проблемная ситуация: способы построения.

Задания для практических работ

4 семестр

Практическое занятие 1. Общедидактические принципы и важнейшие условия (предпосылки) успешного обучения русскому языку. Технологии современной дидактики.

1. Выразите свое отношение к следующим высказываниям Ф. И. Буслаева (О преподавании отечественного языка): «Надобно отличать ученую методику от учебной... Для учебника мало одной науки: нужна еще педагогическая метода. Здесь-то и сказывается великий недостаток грамматик Востокова и Греча, несмотря на все их ученые

и научные достоинства. Оба эти филолога смотрят на грамматику только с ученой стороны, не обращая внимания на учебную, забывая личность учащегося, между тем как постепенное развитие сей последней составляет важнейшую часть отечественной грамматики...».

2. Ф. И. Буслаев в книге «О преподавании отечественного языка» писал: «Способ преподавания двоякий: или заставляют ученика самого доискиваться и находить то, чему хотят научить его, или же 218 предмет преподаваемый дается ему готовый, без всякого с его стороны питания. Первая метода называется гейристической, а вторая – историко-догматической». Какое значение имеет это высказывание в наши дни? О чем оно свидетельствует (сохранило ли актуальность в системе методов обучения противопоставление гейристической методы и историко-догматической)?

3. Как реализуется общедидактический принцип связи теории с практикой на уроках русского языка? (Для ответа используйте учебники русского языка для 5–9 классов).

4. Л. П. Федоренко в книге «Принципы обучения русскому языку» пишет: «...Чувство языка, или языковое чутье, – это неосознанное, безотчетное умение (навык) безошибочно следовать нормам речи в области словообразования, лексики, синтаксиса, стилистики. В школьные годы у ребенка продолжается развитие чувства языка: он продолжает впитывать его норму из устной речи учителей и учебных книг, которые служат ему дидактическим материалом». Какие методические выводы следуют из этого высказывания? Каковы пути развития языкового чутья ребенка в школе?

5. Какая работа по русскому языку может быть названа самостоятельной? Почему? Используйте для доказательства своего мнения учебники русского языка для 5–9 классов.

Практическое занятие 2. Методы обучения русскому языку.

1. Проанализируйте приведенный ниже фрагмент урока по теме «Корень слова». Какой метод в нем использован при объяснении нового материала? Постройте свой вариант объяснения, основанный на другом методе. Составьте полный конспект этого урока, введя остальные его структурные элементы, опираясь на собственный вариант объяснения. Сформулируйте цель урока. Объяснение нового материала по теме «Корень слова»:

Объяснение нового материала по теме «Корень слова»

Учитель записывает на доске тему урока и ряд слов: звонок, звон, звонкий, звонит.

Затем он обращается к классу:

– Сравним по значению эти слова. Что значит сравнить, что мы должны сделать для этого?

– Сравнить по значению – значит определить, есть ли сходство в значении данных слов или они совсем разные. Давайте посмотрим.

Все эти слова имеют отношение к звону. Звонкий – «похожий на звон». Звонит – «производит звон». Значит, можно сделать вывод: эти слова имеют что-то общее в значении, имеют общую часть слова звон-, которая называется корень. Т. е. общее значение для всего этого ряда родственных слов заключено в корне.

Итак, что же такое корень слова?

– Корень – это главная значимая часть слова, в которой заключено общее значение всех родственных слов.

Далее учитель разъясняет учащимся значение обеих частей этого определения.

В связи с этим он обращается к классу с вопросом:

– Сравним слова: вода и водитель. Можем ли мы сказать, что это родственные слова?

Нет, не можем, потому что в корнях данных слов заключено разное значение, т. е. это разные корни.

А в словах водить и водитель?

Это родственные слова, потому что у них одинаковый корень, т. е. главная значимая часть слова, в которой заключено общее значение.

2. Укажите значение репродуктивного метода на занятиях по русскому языку, охарактеризуйте его обучающие возможности. Прочитайте разделы «Имя существительное» (5 класс), «Наречие» (7 класс), «Однородные члены предложения» (8 класс) учебника под ред. М. М. Разумовской и П. А. Леканта, определите, какие упражнения носят репродуктивный характер.

3. По характеру деятельности учащихся в процессе усвоения материала современной дидактикой выделяются следующие методы обучения: – объяснительно-иллюстративный; – репродуктивный; – метод проблемного изложения; – частично-поисковый; – исследовательский. Какие из этих методов наиболее часто используются на уроках русского языка? Как связана частота использования какого-либо метода с темой, целью урока?

4. Определите место объяснительно-иллюстративного метода на занятиях по русскому языку, его обучающие возможности. Укажите пути повышения развивающих возможностей этого метода. Сопоставьте объяснительно-иллюстративный метод обучения и частично-поисковый, отметьте достоинства того и другого метода.

5. Какой метод – объяснительно-иллюстративный, метод проблемного изложения, частично-поисковый или исследовательский – более оправдан при объяснении материала по темам: – Двойная роль букв е, ё, ю, я (5 класс); – Понятие о местоимении как части речи (5 класс); – Переходные и непереходные глаголы (6 класс); – Правописание союзов также, тоже (7 класс); – Понятие о вводных словах (8 класс).

Практическое занятие 3. Методы обучения русскому языку.

1. Составьте план-конспект урока усвоения знаний; урока закрепления знаний, умений, навыков.

2. Составьте план-конспект комбинированного урока на тему «Системные отношения в лексике».

3. Составьте задания, имеющие цель: (1) выявить знания; (2) обобщить и систематизировать материал по предложенным ниже темам. – Падежные окончания имен существительных. – Правописание Н и НН в причастиях и прилагательных. – Обособление определений и приложений.

4. Укажите отличия в формулировке вопросов: – Какие слова называются союзами? – Какая часть речи называется союзом? – Какая служебная часть речи называется союзом?

5. Сформулируйте вопросы для индивидуального опроса по предложенным ниже темам. – Гласные и согласные звуки. – Правописание слов, имеющих корни с чередующимися гласными. – Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. – Союзы и союзные слова. – Союзные сложные предложения.

Практическое занятие 4. Содержание обучения и структура школьного курса русского языка.

1. Изучите содержание ФГОС ООО и основной образовательной программы (5-9, 10-11) по русскому языку.

2. Проанализируйте пояснительную записку школьной программы (на выбор). Укажите основные направления работы по русскому языку, зафиксированные в ней.

3. Оцените письменную работу учащихся, поставьте отметку, ответ аргументируйте. Когда я впервые узнал о Пушкине. (Сочинение ученика 5 класса)

Однажды когда я был совсем маленьким увидел в книжном магазине, на полке, книжку в ярком переплете. На ней было написано: «Сказки А. С. Пушкина». Я попросил: «Мама купи мне ее пожалуйста». «Ладно» – ответила мама. Из магазина я вышел с книгой. Дома мне мама прочитала книгу. Я сидел и слушал ее раскрыв рот. Как живые передо мной вставали дед, золотая рыбка, злая старуха. Я очнулся только тогда когда мама кончила читать. Потом я весь день повторял:

Жил старик со своею старухой

У самого синего моря.

Они жили в ветхой землянке

Ровно тридцать лет и три года.

С тех пор я много читал стихов и сказок А. С. Пушкина, но эта книга осталась навсегда в моей памяти.

Практическое занятие 5. Средства обучения русскому языку.

1. С использованием графических схем возможны разнообразные упражнения: сопоставление грамматической единицы (слова, словосочетания, предложения) и графической схемы к ней; составление графической схемы слова, словосочетания, предложения или, наоборот. Составление по графической схеме слова, словосочетания, предложения; чтение графических схем и др.

Приведите примеры использования графических схем в учебнике «Русский язык: 6 класс (авт. Баранов М.Т. и др.).

2. При индивидуальном опросе необходимо выявить, как усвоил учащийся правописание слов, которые проверяются по словарю (*конверт, кофлета, маляр, ожерелье, ориентир, отражение*). Как можно провести такую проверку с помощью кодоскопа? Подготовьте транспарант и опишите, как вы его включите в опрос.

3. Подготовьте презентацию к проведению творческого диктанта по закреплению правил о выделении запятыми обособленных определений. Включите в упражнение задания с изменением позиции определения по отношению к определяемому слову, с изменением состава определения (опустить или включить зависимые слова) и др.

4. Учебники по русскому языку для школы имели разные названия: «Грамматика русского языка», «Грамматика и правописание». В последние годы учебники, адресованные школе, имеют одно название «Русский язык». Как вы можете объяснить этот факт?

Практическое занятие 6. Учебники и учебные пособия по русскому языку.

1. Учебник сообщает сведения о значении языка и роли его в обществе. Выпишите из учебников темы первых уроков по русскому языку в каждом классе, ознакомьтесь с их содержанием. Как обобщается и систематизируется материал по теме «Общие сведения о языке» от класса к классу и на завершающем этапе?

2. Просмотрите в учебнике для 5 класса (авт. Ладыженская Т.А. и др.) разделы «Синтаксис и пунктуация», «Фонетика и графика», тему «Глагол»; обратите внимание на рисунки, помещенные в этих разделах. Укажите, с какой целью они могут быть использованы. При изучении каких тем особенно уместны рисунки, в каких случаях использование их необязательно?

3. Какие виды упражнений (практические методы) чаще всего используются в учебниках и почему?

4. Проанализируйте учебники и пособия для занятий по русскому языку в старших классах средней школы, укажите основное назначение этого пособия, особенности сообщаемых им теоретических сведений по русскому языку, отличие его от

учебников для 5-9 классов.

5. В школьный учебник включены разнообразные упражнения, связанные с работой по развитию речи учащихся. Приведите примеры упражнений, предназначенных для работы над правильностью речи учащихся, обогащением их словаря, развитием связной речи. Проанализируйте учебник «Русский язык: 7 класс (авт. Ладыженская Т.А. и др.) с точки зрения использования подобных упражнений.

6. Дайте краткий анализ существующих пособий по русскому языку в старших классах: укажите основное назначение этих пособий, особенности сообщаемых ими теоретических сведений по русскому языку, отличие от учебников 7-8 классов.

7. Познакомьтесь с Федеральным перечнем учебников по русскому языку. Пользуясь материалом учебников, выполните задания:

А) Докажите, что действующие учебники отражают различные направления (структурное, семантическое, функциональное) в лингвистике.

Б) Какие способы подачи нового материала (индуктивный, дедуктивный, индуктивно-дедуктивный) преобладают в учебниках 5, 6, 7, 9-го классов? Свой выбор обоснуйте.

В) В опоре на учебники опишите систему приемов подачи нового материала? Как эти приемы соотносятся со способом подачи материала в целом?

8. Как реализуется в учебниках один из ведущих принципов обучения - коммуникативный? Проанализируйте упражнения и инструкции к ним.

9. Как организована в учебниках система повторения пройденного?

10. Учитывают ли учебники принцип дифференцированного подхода в обучении?

11. Какие возможности учеников реализуют справочные материалы учебников?

12. Проанализируйте наглядный материал учебников (рисунки, схемы, таблицы, графические обозначения). Какие функции он выполняет?

13. В каких учебниках, на ваш взгляд, наиболее удачно разграничен учебный материал по степени важности, необходимости, значимости? Для обоснования своего мнения проанализируйте шрифтовые, условные графические и цветовые обозначения учебников.

14. Сформулируйте требования, предъявляемые к дидактическому материалу.

15. Проанализируйте материал параграфов школьных учебников по русскому языку:

Памятка

1. Соотнесите теоретический материал учебника с положениями лингвистической науки.

2. Подумайте, почему специально выделено то или иное положение.

3. Проанализируйте примечания, обоснуйте необходимость подобных разъяснений.

4. Выделите упражнения, которые расширяют или дополняют новыми сведениями теоретическую часть параграфа.

5. Определите функции иллюстративного материала.

6. Найдите и проанализируйте способ применения правила, образец рассуждения. Если их нет, разработайте самостоятельно алгоритмический ход.

7. Выделите упражнения продуктивного (творческого) характера. Если их нет, подберите самостоятельно.

Практическое занятие 7. Организация учебного процесса по русскому языку. Основные виды планирования по русскому языку. Действующие программы по русскому языку.

1. Составьте календарный план работы по русскому языку на учебный год для 5 и 8 классов. При составлении плана укажите учебник и программу, по которым составлялся план.

2. Используя программу по русскому языку и школьные учебники (авторов программы выбирает студент), составьте тематический план по названным ниже темам; укажите в нем материал для повторения и работу по развитию речи. Объясните, чем вы руководствовались, определяя количество часов, необходимых для изучения отдельных тем, и при отборе материала для повторения и развития речи. – Фонетика и графика. Орфография. – Местоимение. – Наречие. – Предложения с обособленными членами. – Бессоюзные сложные предложения.

3. Проанализируйте, как проведено планирование темы «Имя существительное как часть речи».

1. Лингвистические понятия. Морфология. Части речи. Самостоятельная часть речи. Имя как грамматический разряд склоняемых слов, обозначающих предметы, признаки (качества), числа. Имя существительное; а) обозначает предмет (кто? что?); б) морфологические признаки ~ род, склонение, падеж, число; в) синтаксическая роль - главные члены (подлежащее, а также сказуемое), второстепенные члены (дополнение, обстоятельство, а также определение). Употребление имени существительного в роли обращения.

2. Актуализация знаний: к 1-му склонению относятся существительные женского рода с окончаниями -я, -л; ко 2-му - мужского рода с нулевым окончанием и среднего рода с окончаниями -о, -е; к 3-му склонению - существительные женского рода с нулевым окончанием. Существительные множественного числа имеют окончания -и, -ы, -а. Косвенные падежи: все, кроме именительного. Актуализация умений: умения определять общее значение существительного, указывать морфологические признаки - род, склонение, число, падеж, склонять в единственном и множественном числе, определять синтаксическую роль (подлежащее, дополнение, обстоятельство).

3. Новые знания: имя существительное как часть речи - группа слов, которая выделяется на основе общности 3 признаков: обозначает предмет (кто? что?); относится к мужскому, женскому или среднему роду (род является постоянным морфологическим признаком); склоняется (изменяется по числам, падежам). В предложении является подлежащим, дополнением, обстоятельством, а также любым членом предложения. Выступает в качестве обращения (в форме именительного падежа). Новые умения: определять имя существительное как часть речи с учетом совокупности 3 его признаков; выявлять морфологические признаки имени существительного; определять синтаксическую роль; сначала подлежащего, затем - дополнения, обстоятельства с указанием отличительных особенностей для обстоятельства (сущ. в косвенном падеже отвечает на вопросы когда? где? откуда? и др.).

4. Сопутствующее повторение орфографии: безударные гласные в корне слова; окончания родительного, дательного, предложного падежей 1, 2, 3-го склонений; мягкий знак после шипящих; окончания родительного падежа множественного числа; гласные о и е после шипящих и ц. Сопутствующее повторение пунктуации: знаки препинания при однородных членах предложения; знаки препинания при обращении; пунктуация сложного предложения,

5. Перспективность знаний: постоянство категории рода существительного (у других частей речи - непостоянный признак). Существительные относятся к одному из трех родов, а не изменяются по родам. Отграничение субстантивированных прилагательных от прилагательных. Перспективность умений: понимание процесса перехода имен прилагательных в существительные. Род в этом случае становится постоянным морфологическим признаком образовавшегося существительного. Анализ

словосочетаний прилаг. + сущ.; сущ. -1- сущ.; сущ. + прилаг.; глагол + сущ.

6. Совершенствование речевых умений школьников. Определение основной темы и идеи текста. Заглавие текста (представлено, как правило, существительным). Описание предмета. Умение употреблять имена существительные: синонимы, антонимы. Обогащение словарного запаса именами существительными (в том числе отвлеченными). Сочинение на грамматическую тему «Что я знаю об имени существительном». Конструирование моделей, которые включают имена существительные.

7. Межпредметные связи. Использование терминологии других школьных предметов, так как она представлена существительными. Однотипные толкования слов-терминов. Анализ лексического значения слов-терминов. Сопоставление слов одной тематической группы.

4. Проведите самостоятельно планирование темы «Причастие». Используйте в качестве опоры материал типовой программы по РЯ (7-й класс).

1. Повторение сведений о глаголе, полученных в 5-м и 6-м классах.

Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы *н* в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква *н* в кратких причастиях.

2. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (принесенный, принесен, принесена, принесено, принесены), правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*, правильно согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

3. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (е том числе специальные «портретные слова»). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

5. Проанализируйте календарное планирование по русскому языку на основе одного из учебных комплексов, обратите внимание на распределение часов по темам.

Практическое занятие 8. Урок русского языка. Типы и структура уроков русского языка.

1. Рассмотрите урок изучения нового материала по теме «Возвратное местоимение себя». Назовите его структурные компоненты.

2. Покажите возможности совершенствования учебного процесса на основе установления тесных связей между уроками различных типов по теме «Однородные и неоднородные определения».

3. Произведите анализ урока (тип, его структура), используя видеоматериалы. При анализе используйте памятку.

Памятка.

Тема урока и ее краткий анализ (особенности ее изучения).

Место урока в системе уроков по теме.

Тип и цель урока.

Пути решения поставленной задачи:

- активизация познавательной деятельности учащихся;
- наглядность в обучении;
- подбор дидактического материала;
- виды и приемы работы;
- обобщение и систематизация материала.

Оценка результатов работы.

4. Подготовьте конспект урока на одну из тем: «Качественные прилагательные». «Обозначение мягкости согласных на письме с помощью мягкого знака». «Знаки препинания между однородными членами».

При составлении конспекта используйте памятку:

Определите тему урока.

Определите тип и урока и его цель.

Составьте план урока.

Опишите его ход:

- проверка домашней работы;
- проведение опроса учащихся и опорного повторения;
- объяснение нового материала;
- закрепление (виды упражнений);
- подведение итогов урока.

Задание на дом.

5. Проанализируйте статьи, педагогический опыт (уроки учителей по теме <http://festival.1september.ru>, Русская речь <http://elibrary.ru/issues.asp?id=8204>, Русский язык в школе <http://elibrary.ru/issues.asp?id=9076>). Проанализируйте один из уроков с точки зрения формы его проведения.

5 семестр

Практическое занятие 1. Методика преподавания фонетики, морфемики и словообразования.

1. Одна из задач изучения фонетики, как считал А. М. Пешковский, – «узнать природу звука, а не то, что написано в читаемой книге». Он рекомендовал в занятиях по фонетике «идти от звука к букве, а не наоборот», не ставить вопрос, «как произносится та или иная буква, а только, как пишется тот или иной звук». Прокомментируйте это высказывание.

2. Какое место в учебнике для 5 класса под редакцией В. В. Репкина в разделе «Фонетика и графика» занимает орфография? Как она связана с фонетикой?

3. В процессе изучения раздела «Фонетика и графика» учитель систематически предлагает учащимся записать в словарики группы слов следующим образом: пионер [н'], музей [з'], текст [т'], тема [т']. В чем смысл такой работы? Почему она связана с изучением фонетики и графики?

4. В связи с изучением звуков речи учитель предлагает учащимся стихотворения А. Барто «Стали грамотными» и «Буква Р» Вот отрывки из них:

...Гостям решили мы рассказ

Про белочку прочесть.

Но от волнения

Я прочла,

Что в клетке

Булочка жила!

На брата сердится сестра:
Ее зовут Марина,
А он стоит среди двора,
Кричит: «Ты где, Малина?»

Какая работа может быть проведена по этим текстам и в чем ее смысл?

5. Как вы проведете с учащимися работу над басней И. А. Крылова, в которой автор использует звуки как средство изобразительности? Так, мурлыканье, ворчанье кота передано звуком Р в следующем отрывке: Васька-кот в углу, Припав за укусным бочонком, Мурлыча и ворча, трудится над курчонком.

6. Основным упражнением по фонетике является фонетический разбор. Сопоставьте порядок фонетического разбора в школе и вузе. Укажите их отличие. Назовите дидактические требования к материалу для фонетического разбора в школе. Например, целесообразно ли давать для фонетического разбора слова в предложении?

7. Фонетический разбор проведен в двух вариантах: в первом для анализа даны написанные слова, во втором – рисунки, обозначающие те же понятия, что и данные слова. В каком варианте при фонетическом разборе будет больше ошибок в квалификации звуков речи? Как школьный учебник предупреждает ошибки в определении звуков речи, обусловленные тем, что учащиеся не могут освободиться от гипноза буквы?

8. Согласны ли вы с тем, что в занятиях по фонетике необходимо отдавать предпочтение наблюдениям над звучащей речью и устным упражнениям? Аргументируйте свою точку зрения.

9. Учитель дает учащимся такое задание: «Имя существительное красота и прилагательное красный обозначают цвет. На основании каких признаков эти слова отнесены к разным частям речи? Имя существительное бег и глагол бегать обозначают действие. На основании каких признаков эти слова отнесены к разным частям речи?» Какие ответы должны дать учащиеся? Что для них трудно? В какой момент урока эти задачи могут быть использованы и какой уровень самостоятельности мышления проявится у учащихся в зависимости от условий применения задач?

10. Студент, готовясь к уроку «Образование слов с помощью суффиксов», подготовил таблицу, фрагмент которой мы воспроизводим.

Суффиксы	Примеры
-овщик-	браковщик, сортировщик, весовщик
-чат-	узорчатый, решетчатый, матерчатый
-ец-	голландец, немец

Какую ошибку он допустил?

11. Подумайте, как следует разобрать с учащимися выделенные слова в следующих словосочетаниях: завод у игрушки – консервный завод; наказать сыну – наказать сына.

Как вы объясните учащимся, что представляет собой конечный гласный в словах пальто, такси, кенгуру?

12. Как вы поступите и какой вывод для учащихся сформулируете, если они попросят вас разобрать по составу следующие слова: обувь, разуть; то, та, те; ачать; полущубок, полутень, полузабытый, полуодетый, полуразрушенный, полумрак? Суффиксы Примеры -овщик браковщик, сортировщик, весовщик -чат узорчатый, решетчатый, матерчатый -ец голландец, немец.

13. Можно ли дать учащимся слова квартал, квартет, квартальный (отчет), квартира как однокоренные? Докажите.

14. Нередко в школьной практике корень определяется как неизменяемая часть слова. Как вы поступите, разбирая с учащимися по составу следующие пары слов:

подбросить – подбрасывать, послать – посылать, собрать – собирать, везу – воз, несу – ноша, бреду – брод, бег – бежать, платить – плачу?

15. Какое задание вы бы предложили к данному тексту? В связи с изучением какого раздела темы «Состав слова и словообразование» вы будете работать над ним?

Родник

Шли мы с лесником по мелколесью... Кое-где во мху попадались маленькие оконца-колодцы... Мы остановились у одного такого оконца и напились воды.

– Родник, – сказал лесник, глядя, как из оконца всплыл и тотчас пошел на дно неистово барахтавшийся жук.

– Должно, Волга тоже начинается из такого оконца?

– Да, должно быть, – согласился я.

– Я большой любитель разбирать слова, – неожиданно сказал лесник и смущенно усмехнулся.

– Вот скажи на милость! Бывает же так, что пристанет к тебе одно слово и не дает покоя... – А какое слово к вам привязалось сейчас? – спросил я.

– Да вот этот самый родник. Я это слово давно приметил. Все его обхаживаю. Надо думать, что получилось оно оттого, что тут вода зарождается. Родник родит реку, а река льется-течет через нашу матушку-землю, через всю родину, кормит народ. И все эти слова как бы родня между собой.

– Как бы родня! (К. Паустовский).

16. Учитель, приступая к объяснению темы «Основы и окончания», начал работу с записи на доске известной фразы, сконструированной академиком Л. В. Щербой: Глокая куздра штеко будланула бокра. Как вы думаете, с какой целью он использовал этот прием? К какому выводу он сумел подвести учащихся после разбора этой фразы?

17. Закончив изучение темы «Состав слова и словообразование», учитель предложил учащимся контрольную работу: – разберите по составу слова: река, лесник, юный, охотник, самолеты, разгрузка, разносчик, переподготовка; – подберите родственные слова к данным: лес, земля, писать, стрела; – постройте словообразовательную цепочку, выделите в словах корень: давать, преподавательница, преподаватель, подавать, дать, преподавать. – найдите производящую основу и объясните значение слов: чайник, дворник, землянка, колхозник, раскладушка, высотник. Проанализируйте содержание контрольной работы и составьте свой вариант.

18. Учащимся предложили образовать относительные прилагательные от существительных ассистент, студент, доцент. Скажите, с какой трудностью столкнутся учащиеся при выполнении задания. Какой комментарий здесь необходим и почему?

19. При изучении словообразования прилагательных широко используется прием сопоставления производного прилагательного и его производящей основы – существительного. Докажите, почему эффективен прием сопоставления; составьте упражнение, при выполнении которого учащиеся должны этот прием использовать.

Практическое занятие 2. Методика преподавания лексики и фразеологии.

1. Изучение раздела «Лексика» в 5 классе начинается с работы над значением слова, а затем уже сообщаются остальные лексикологические понятия. Почему в школьном курсе избрана именно такая последовательность изучения понятий?

2. Определите лексическое значение слов сугроб, искриться, синеватый. Какой из способов толкования лексического значения целесообразно использовать для каждого из слов и почему?

3. Составьте план-конспект урока закрепления знаний, умений, навыков по лексикологии. 4. Учащиеся 5 класса не могли раскрыть значение прилагательных в словосочетаниях: зыбкая почва, унылая пора, глухая местность, настойчивый

исследователь, преклонный возраст, публичное исполнение. Скажите, какие приемы, помогающие раскрыть семантику этих слов, вы будете использовать в работе. Какие упражнения предложите учащимся?

5. Когда и как может быть использовано следующее задание? У охотников заячий хвост называется «цветок». Сами охотники прекрасно понимают это слово, ни один из них не скажет, что заяц бежал, подняв вверх «правило» или «полено»: «правило» у них – лисий хвост, «полено» – волчий. Но если нам с вами доведется услышать выражение: «По полю бежал заяц, подняв вверх пышный цветок», – мы представим себе престранную картину. Только ли у охотников есть «свои» слова? Почему заячий хвост получил такое название?

6. Проанализируйте статьи, педагогический опыт (уроки учителей по теме <http://festival.1september.ru>, Русская речь <http://elibrary.ru/issues.asp?id=8204>, Русский язык в школе <http://elibrary.ru/issues.asp?id=9076>). Предложите свой фрагмент урока объяснения нового материала по одной из тем.

Практическое занятие 3. Методика преподавания грамматики. Морфология

1. В чем сходство и различие высказываний В. П. Острогорского, Н. К. Кульмана и Ф. Ф. Фортунатова о преподавании грамматики? В. П. Острогорский: «Русская грамматика должна быть, по нашему мнению, только лесами, на которых строится правописание, и ничем более. Достигнуто, при помощи навыка и грамматики, это правописание, и леса снимаются, чтобы оставить одно здание». Н. К. Кульман: «Мы воспользуемся грамматическим материалом главным образом в целях практических, поскольку это необходимо для усвоения орфографии, пунктуации и отчасти стиля». Ф. Ф. Фортунатов: «Ошибочно также было бы думать, будто преподавание грамматики в школе необходимо для усвоения учащимися требований правописания».

2. Укажите роль грамматики в овладении литературной речью. Используя примеры, объясните, как вы понимаете слова А. М. Пешковского о том, что там, где нет грамматических знаний, «там не человек владеет языком, а язык владеет человеком».

3. Для формирования каких навыков – орфографических или пунктуационных – грамматические знания играют большую роль и на каком этапе? Докажите.

4. Подумайте, как вы объясните учащимся, к каким частям речи относятся слова пятерка и пять – к одной или к разным – и почему.

5. В написании имен числительных возможны ошибки типа (десять) тысяч, четыре, двесте, четыресто, пятнадцать, восемьдесят. Определите пути преодоления этих ошибок. 6. Выясните, с какой целью можно дать учащимся следующую задачу. Что это за выражение один как перст? Перст – палец. Но разве он один? Выражение один как перст очень древнее: в старину у славян считали по пальцам, и первые десять цифр назывались перстами. И до сих пор у нас существует выражение по пальцам перечесть. Первым был большой палец – «перст», стоящий особняком, отдельно от других, сомкнутых пальцев открытой ладони. Отсюда и пошло, вероятно, выражение один как перст. Используя факты, сделайте выводы, какая связь существует в языке между значением, происхождением и употреблением слов и выражений в языке. Расскажите, в каком классе, в связи с изучением какой темы эту задачу можно использовать.

7. Проанализируйте приведенные ниже предложения. Подумайте, в связи с изучением какого раздела местоимений вы бы предложили их учащимся и с какой целью.

1. Герасим принес Муму чашечку молока, поставил ее на кровать, но она не умела пить. 2. Девочка положила книгу на парту и начала ее читать. Она была очень интересная. 3. Самое большое количество экспонатов на школьную выставку представили ученики шестого класса. Среди них особенно выделяются модели самолетов. 4. Недавно мы посмотрели фильм в новом кинотеатре. От него осталось очень хорошее впечатление.

8. Предложите учащимся раскрыть значение следующих глаголов. Плавать, плыть, приплывать, приплыть, заплывать, отплывать, заплыть, уплыть, наплыть, наплыть, подплыть, подплывать, поплавать, поплыть, расплаваться, расплыться, наплаваться, заплаваться. Выясните, какой вывод в результате выполнения задания смогут сделать школьники и что, на ваш взгляд, будет для них трудно.

9. Объясните, чем вызван подбор глаголов в упражнении. Подберите к каждому глаголу глагол другого вида; запишите их парами. Рассчитать, объединяться, восстанавливать, выкрикнуть, рассматривать.

10. Учащиеся в устной речи допускают такие ошибки: текёт, жгёт, убежёт, убёг, хотит, хочут, бежат, ляжь, купалися. Объясните, чем вызваны такие ошибки и каковы пути их преодоления.

11. Словарный диктант на одном из уроков, проведенных студентом, состоял из таких слов: удивится, бросится, нравиться, вернутся, лечится, проситься. Докажите, правильно ли поступил студент. Почему Вы так считаете?

12. В связи с изучением повелительного наклонения глагола учащимся может быть предложено такое упражнение. Образовать формы повелительного наклонения от глаголов бежать, положить, лечь, класть, ехать. Подумайте, чем объясняется выбор этих глаголов.

13. Учитель обращается к классу: В нашей речи нередко происходит замена одного наклонения другим. Так, просьба, выраженная глаголом повелительного наклонения, звучит очень категорично, например: принеси, скажи, сделай. Нельзя ли заменить эту форму формой другого наклонения, смягчить категоричность просьбы? Докажите свою мысль. Учащиеся не могут ответить. Расскажите, как в этом случае должен поступить учитель.

14. Учащийся в диктанте сделал ошибку: написал понемать. Один из учителей при работе над этим словом предложил запомнить написание и, указав на чередование -им- // -я- (понимать – понять), а другой стал объяснять по-иному. Он использовал материал из книги Ю. В. Откупщикова «К истокам слова» и рассказал учащимся о том, что глагол понимать состоит из приставки по- и простого глагола иметь «брать», однокоренного с иметь. Но откуда же у глагола по-н-имать взялось -н-? Оказывается, его этот глагол «позаимствовал» у образований с другими приставками, сравните древнерусское сънимати (→ снимать) и вън-имати (→ внимать, внимание). В результате в русском языке появились два слова-близнеца: древнерусское поимати → русское поймать и понимать. Причем первое из этих слов сохранило свое прямое значение, несколько изменив его («брать» → «ловить»), а второе стало употребляться только в переносном значении (понимать – это «ловить, схватывать мысль»). Скажите, какой из учителей, на ваш взгляд, объяснил материал глубже? Почему?

15. Сложным для учащихся является усвоение образования действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Составьте таблицу, которая, на ваш взгляд, облегчит усвоение этой темы.

16. Учащиеся нередко пишут будущий вместо будущий. Чем вызвана эта ошибка? Как ее объяснить учащимся?

17. Студент предложил учащимся словарный диктант: не оглядываясь, не смотря, не читая, невзирая, не бегая, не сделав, не написав, недоумевая. Выясните, правильно ли подобран дидактический материал. Почему?

18. Учащиеся нередко путают предлог вследствие и наречие впоследствии и допускают в связи с этим орфографические ошибки. Скажите, как предупредить их возникновение.

Практическое занятие 5. Методика обучения синтаксису.

1. Разработайте конспект урока на тему «Прямой и обратный порядок слов». Цель урока: а) дать понятие о прямом порядке слов в словосочетании и предложении; б) дать понятие об инверсии; в) отметить некоторые причины инверсии.

2. Подумайте, при изучении какого материала можно использовать приведенные ниже предложения и с какой целью. Сформулируйте выводы, к которым вы подведете учащихся. 1. Воздух был сер, холоден и угрюмо покоен (А. Чехов). 2. Среди музыкантов лагерного духового оркестра Пашка Седов был самым маленьким (Ю. Яковлев). 3. Мать моя была женщиной властной и неласковой (К. Паустовский). 4. Он был высок и поохотничьи ловок (И. Бунин). 5. Сложна, богата, миролюбива, талантлива славянская душа (А. Толстой).

3. Проанализируйте приведенный ниже материал. Подумайте, при изучении какого раздела синтаксиса его можно использовать в работе с учащимися. Сформулируйте задание к этим текстам. (1) Тогда Чапаев скомандовал дальше: – Кроме – никого! Комиссар вот еще поедет, да конных дать троих. Остальные за ними на Таловку. Лошадей не гнать напрасно. Быть к вечеру! (2). Позади цепей носился Чапаев, кратко, быстро и властно отдавал приказания, ловил ответы. Вот он круто свернул коня, мчит к командиру батареи: – Бить по мельницам! – Все пулеметы с мельниц скосить! – Станицу не трогать, пока не скажу! (Д. Фурманов)

4. Учащимся предложено написать сочинение на тему «В лесу» с обязательным употреблением всех видов придаточных предложений в составе сложных. Скажите, а вы бы предложили учащимся такое задание; почему?

5. Объясните, доступно ли следующее задание для восьмиклассников? Определите стилистическую роль сложных предложений в произведениях Н. В. Гоголя.

6. Скажите, с какой целью можно использовать данное упражнение. Раскройте скобки, поставьте существительные в нужном падеже. В какой форме вы употребите имена прилагательные? Похожий (мать), сходный (сестра), достойный (награда), довольный (ответ), верный (слово).

7. Докажите, опираясь на примеры, следующие положения Л. П. Федоренко: «Показ сравнения в школе – начальный этап работы над поэтическими тропами (они все вытекают из сравнения): олицетворением, метафорой, метонимией, синекдохой, гиперболой ... и др. Все указанные риторические фигуры создаются в предложении синтаксическими и лексическими средствами языка». Определите место работы с тропами на уроках русского языка.

Практическое занятие 7. Особенности формирования орфографических навыков учащихся.

1. Для словарной работы учитель подобрал следующие слова: искусный, шествовать, косный, искусственный, шефствовать, костный. Расскажите, в чем смысл такой работы. В какой последовательности эти слова желательно расположить и почему?

2. Можно ли научиться писать грамотно, если писать как можно больше?

3. Можно ли проверить орфографическую грамотность учащихся по таким работам, как изложение и сочинение?

4. Допустим, ученик написал диктант без единой ошибки. Тем не менее, учитель, проводя урок работы над ошибками, допущенными пятиклассниками в этом диктанте, наряду со слабыми учениками вызвал именно этого ученика и попросил сделать орфографический разбор следующих слов из текста: шестьдесят, пятьсот, триста. Скажите, а Вы бы вызвали сильного ученика в этом случае?

5. Учащийся написал в диктанте: участвовал, серебрянный, в синим море. Чем вызваны эти орфографические ошибки? Что упустил в своей работе учитель? Как можно

объяснить эти явления на основе теории автоматизации орфографического навыка? Для ответа на этот вопрос используйте приведенные ниже высказывания отечественных методистов. Д. Н. Богоявленский: «...в орфографическом навыке остаются до конца не автоматизированные элементы, которые связаны с пониманием строя языка в той мере, в какой это необходимо для правильной передачи мыслимого содержания речи». И. Р. Палей: «...автоматизация орфографического навыка обеспечивается предшествующим периодом сознательного усвоения».

6. Проанализируйте статьи, педагогический опыт (уроки учителей по теме <http://festival.1september.ru>, Русская речь <http://elibrary.ru/issues.asp?id=8204>, Русский язык в школе <http://elibrary.ru/issues.asp?id=9076>). Предложите свой фрагмент урока объяснения нового материала по одной из тем.

Практическое занятие 8. Изучение пунктуации в школе. Специфические методы и приемы обучения пунктуации.

1. А. П. Чехов в письме Н. А. Хлопову от 13 февраля 1888 года отмечал, что знаки препинания служат нотами при чтении. Скажите, как вы понимаете это высказывание. Продумайте, каким путем можно познакомить учащихся с этим образным и очень точным определением функции знаков препинания.

2. К. Паустовский в повести «Золотая роза» вспоминает, как однажды знакомый писатель принес в редакцию рассказ. Он был интересен по теме, но читать его было абсолютно невозможно... И вот корректор взял рукопись и поклялся, что исправит ее, не выбросив из нее и не вписав в нее ни одного слова. Утром, пишет К. Паустовский, «я прочел рассказ и онемел. Это была прозрачная, литая проза. Все стало выпуклым, ясным. От прежней скомканности и словесного разброда не осталось и тени. При этом действительно не было выброшено или прибавлено ни одного слова... – Это чудо! – сказал я. – Как Вы это сделали?» Подумайте, что сделал корректор. Докажите свою мысль.

3. М. В. Ломоносов писал: «Строчные знаки (знаки препинания) ставятся по силе разума и по его расположению и союзам». Сформулируйте тот принцип, на котором ученый основывал правила расстановки знаков препинания.

4. Раскрывая на уроке понятие об однородных членах, учитель предложил детям проанализировать следующие примеры: Большой деревянный дом привлекал внимание своей наружной отделкой. Красивый зимний лес радует глаз. Подумайте, почему он дал учащимся эти предложения. Повлияет ли анализ подобных предложений на выработку умения расставлять знаки препинания при однородных членах предложения?

5. Проверьте приведенную ниже ученическую работу. Укажите, какие пунктуационные ошибки допущены в работе, особо выделите те, которые сделаны на уже изученные правила (стиль работы сохраняется).

О солдатской дружбе (изложение ученика 6 класса)

Их было шестеро. Двое суток они сидели в тесном окопе на безымянной высоте, и отбивали атаки врага. К концу вторых суток кончилась вода. За высотой, в ста пятидесяти метрах, река – сказал лейтенант. Шестеро молчали. Наконец один солдат пристегнул к поясу фляжку, и молча перелез через бруствер. Он пополз к Дону, набрал в помятую флягу воды, и пополз назад к высоте. Когда до окопа оставалось не более восемнадцати-девятнадцати метров над степью вспыхнула предательски ракета. Солдат прижался к земле, но было поздно. Пуля попала в флягу и из нее потекла струйка воды. Тогда поднявшись во весь рост солдат побежал к окопу. В руке он держал флягу зажимая пальцем дыру. Добежав до окопа солдат скатился в него, и подал флягу с водой лейтенанту. На дне остался лишь глоток. Лейтенант припал засохшими губами к фляге и передал ее соседу. Когда фляга обошла пятерых в ней остался тот же глоток воды.

6. Проанализируйте статьи, педагогический опыт (уроки учителей по теме <http://festival.1september.ru>, Русская речь <http://elibrary.ru/issues.asp?id=8204>, Русский язык в школе <http://elibrary.ru/issues.asp?id=9076>). Предложите свой фрагмент урока объяснения нового материала по одной из тем.

Практическое занятие 9. Диктант как практический метод обучения русскому языку.

1. Подберите тексты для предупредительного, распределительного, цифрового и графического видов диктантов. Определите цель, этапы использования и место этих упражнений среди других. Расскажите о методике проведения подобных диктантов.

2. Подобрать тексты для разных видов диктанта. Обосновать выбор. Подготовиться к деловой игре (провести диктант в группе).

Практическое занятие 10. Понятие «развитие речи» в методике русского языка.

Ф.И. Буслаев в работе «О преподавании отечественного языка» подчеркивает: «На способность говорить обращаем мы в ученике строгое внимание, именно на способность выражаться легко, благозвучно, ясно, определенно, с толком и со смыслом. Не один отечественный язык, но и все остальные предметы преподавания должны быть направлены к образованию в ученике этой способности, столь необходимой для развития его умственных способностей, для образования характера и вообще для всей жизни». Подумайте, в чем видит Ф. И. Буслаев залог успеха работы школы по развитию речи учащихся.

2. Студент, рассказывая учащимся о многозначности слова, познакомил их с понятием метафоры и привел свои примеры: ствол орудия, ветка железной дороги, подошва горы, ножка стола. Многие учащиеся не согласились с ним и привели свои примеры: растрепала кудри золотые, и стоит себе лес улыбается, серебро водопада и другие. Подумайте, какую методическую ошибку допустил студент, объясняя этот материал. Как бы вы поступили в этом случае?

3. Учитель, показывая учащимся изменение глагола по лицам и числам, попросил их образовать 1-е лицо настоящего и будущего времени от глаголов: рисовать, класть, убедить, трудиться, положить, победить, лебезить. Определите, можно ли считать данное упражнение упражнением по развитию речи.

4. Первый урок по теме «Глагол» учитель начал следующим образом: «Глагол – одна из наиболее важных и богатых частей речи в русском языке. Красочность, живописность, точность художественных картин во многом зависит от глагола. Он передает тончайшие оттенки мысли и чувств, помогает писателю глубже воздействовать на читателя. Перед вами отрывки из рассказа И. С. Тургенева «Муму»:

С сладкой улыбкой на сморщенных губах гуляла барыня по гостинной и подошла к окну. Перед окном был разбит палисадник, и на самой средней клумбе, под розовым кусточком, лежала Муму и тщательно грызла кость. Барыня увидела ее.

– Боже мой! – воскликнула она вдруг, – что это за собака?

Приживалка, к которой обратилась барыня, заметалась, бедненькая, с тем тоскливым беспокойством, которое обыкновенно овладевает подвластным человеком, когда он еще не знает хорошенько, как ему понять восклицание начальника.

– Н... Н...е знаю-с, – пробормотала она, – кажется, немного...

– Боже мой! – прервала ее барыня, – да она премиленькая собачка! Велите ее привести. Давно она у него? Как же я это ее не видала до сих пор? Велите ее привести.

Приживалка тотчас порхнула в переднюю.

– Человек, человек! – закричала она, – приведите поскорее Муму! Она в палисаднике.

– А, ее Муму зовут, – промолвила барыня, – очень хорошее имя.

– Ах, очень-с! – возразила приживалка.

– Скорей, Степан!

Ребята, посмотрите, какие глаголы выделены в этом отрывке? Что они обозначают?»

Далее учитель выясняет с учащимися, какие оттенки значения передают выделенные глаголы, как они помогают автору раскрыть общественное положение героев. Скажите, как вы оцениваете этот методический прием. Докажите свою мысль.

5. Прочитайте текст, обратите внимание на выделенные глаголы. Скажите, в каком классе вы бы предложили его учащимся и с какой целью. Как наступит весна, я на крышу залезал... Вон поляна за осинником... Туда тетерева-косачи слетаются по утрам драться в тумане, чуфыкать и бормотать... Тут-то в самый раз стрелять косачей! Вот слезу я с крыши, пошарю в кухне, нет ли чего съедобного – хлеба, сухарей, картошки – хоть сырой, хоть вареной. Соли в бумажке захвачу, чайничек в темных сенцах нащупаю. Ружье за спину – и айда! Пока не найду тетеревиную полянку, домой не вернусь. (По Е. Чарушину).

6. Известно, что в речи учащихся часто встречаются неправильно образованные личные формы настоящего времени непродуктивных глаголов: махать – махаю, махаешь, махает; колыхать – колыхаю, колыхаешь, колыхает. Составьте упражнение, на материале которого вы раскроете перед учащимися причину появления в их речи подобных ошибок.

7. Проанализируйте приведенные ниже упражнения. Какова их цель? На каком этапе изучения причастий эти упражнения можно использовать в работе с учащимися? Какой принцип изучения русского языка в школе реализуется системой подобных упражнений? – Раскройте значение слов комбайн, экскаватор, бульдозер, вертолет, используя причастные обороты.

– Объедините предложения с помощью причастных оборотов.

1. Глиссер – небольшое быстроходное судно. Глиссер скользит по воде. 2. Амфибия – автомобиль или танк. Амфибии предназначены для передвижения по суше и по воде. 3. Батискаф – глубоководная камера для наблюдения за подводным миром. Батискаф самостоятельно передвигается под водой.

– Ответьте на вопросы, используя причастия.

1. Что такое морской бриз? 2. Какие ветры называют пассатами? 3. Что такое гипотенуза?

4. Что называется радиусом? – Дайте определения словам спортсмен, чемпион, рекордсмен, турист, используя причастные обороты.

8. Учитель попросил учащихся придумать примеры с приведенными ниже выражениями, а затем разобрать их по членам предложения. Выясните, какой материал из раздела «Лексика» следовало предварительно повторить. Для чего? Докажите свою мысль. Люди доброй воли, дом отдыха, голубь мира, сигнал бедствия, Первая Конная армия, пальма первенства.

9. Проанализируйте сочинение по картине И. И. Левитана «Золотая осень». Как автору удалось реализовать основную мысль сочинения? Что бы вы сказали о языке сочинения? Выделите то, от чего, по-вашему, автору следует отказаться.

Осень! Это грустная, но в то же время это и какая то радостная пора.

На картине резкий контраст: яркие, веселые березки с желтыми, золотыми, оранжевыми листьями и угрюмая, холодная, в то же время прозрачная вода реки с темным еловым бором на берегу. И лишь единственная яркая березка с длинными плакучими ветвями как бы грустит, плачет о чудесном лете, хотя и огнем горит на ней листва. Травка уже не ярко-зеленая, на которой хочется поваляться, а серая, неприветливая. Вдали

полюхают ярким пламенем клены. И все же ничто так не приковывает моего взгляда, как одинокая березка. Хотя она и на первом плане картины, все же кажется, что вот из «этой шапки золотых монеток» выскочит веселая пташка и будет порхать над угрюмой рекой.

10. Методист, анализируя урок студента, в частности его речь, обратил внимание на ряд ошибок: Ложи мел и садись на место! Не порти книгу, она еще пригодится! Выправи ошибки в первом предложении! Зачем движешь стул? Выдь из-за парты! Проанализируйте эти примеры, назовите ошибки, которые допустил студент, исправьте. Как вы думаете, в чем причина появления подобных ошибок?

11. Проанализируйте ученическое сочинение по картине В. М. Васнецова «Богатыри». Как вы думаете, проводился ли в классе разбор картины? На основе чего вы делаете выводы? Как вы посоветовали бы ученику переработать сочинение?

Замечательный русский художник Виктор Михайлович Васнецов родился в городе Вятке. В детстве Васнецов рисовал картины по сказкам, которые рассказывала ему бабушка.

Виктор Михайлович написал очень много картин по русским народным былинам: «Алёнушка», «Иван-царевич на сером волке», «Витязь на распутье» и другие картины.

Над картиной «Богатыри» Васнецов работал более двадцати пяти лет.

На картине изображен пасмурный, ненастный день. Кругом расстилается безбрежная степь, поросшая ковылем. Всюду видны холмы, поросшие лесом, болота, овраги.

В центре на своем коне богатырском находится Илья Муромец. Конь его склонил свою буйную головушку. Илья Муромец одет в железную кольчугу, в одной руке он держит копьё и палицу сорока пуд. Илья Муромец зорко вглядывается вдаль, нет ли там врагов земли Русской.

Слева от него на белом коне стоит младший брат Ильи Муромца Добрыня Никитич. Он уже вытаскивает из ножен свой булатный меч и готов в любую минуту сразить врага.

Справа на золотистом коне самый молодой богатырь Алеша Попович. Он тоже смотрит вдаль. В руках у него лук наготове. В другой руке он держит стрелу. К седлу у него привязаны гусли. По народным былинам, Алеша Попович мог очень хорошо петь и сопровождать себя на гуслих-самогудах.

Толстой говорил, что он не задумывался, какими должны были быть русские богатыри. Но когда он увидел картину Васнецова «Богатыри», он сказал: «Да, действительно они должны быть такими».

Практическое занятие 11. Понятие «развитие речи» в методике русского языка.

Проанализируйте статьи, педагогический опыт (уроки учителей по теме <http://festival.1september.ru>, Русская речь <http://elibrary.ru/issues.asp?id=8204>, Русский язык в школе <http://elibrary.ru/issues.asp?id=9076>). Предложите свой фрагмент урока объяснения нового материала по одной из тем.

6 семестр

Практическое занятие 1. Виды речевой деятельности. Обучение слушанию, чтению, говорению и письму.

1. Продумать систему заданий, способствующих формированию у школьников умения создавать вторичные тексты.

2. Предложить систему заданий, способствующих формированию умения создавать текст-рассуждение (умение аргументировать).

Практическое занятие 2. Методика изложения.

1. Разработать урок по подготовке к написанию подробного изложения.
2. Подготовить конспект урока по написанию сжатого изложения.

Практическое занятие 3. Методика сочинения.

Проверка сочинений (текст для проверки выдается индивидуально)

Практическое занятие 4. Методика сочинения.

Разработать урок по созданию текстов в разных типах речи (сочинение – описание, сочинение-повествование, сочинение-рассуждение). Обосновать выбранные методы и приемы работы на уроке.

Практическое занятие 5. Методика изучения стилистики, риторики и культуры речи.

Подберите дидактический материал, позволяющий организовать на уроке работу по риторике и культуре речи.

Практическое занятие 6. Понятие «текст» в школе.

1. Подберите дидактический материал по теме. Методически обосновать выбор текстовых упражнений: задание и тексты.
2. Проверка письменных работ школьников (классификация ошибок, выставление оценок).

Практическое занятие 7. Система подготовки к ЕГЭ и ОГЭ по русскому языку.

1. Разработайте фрагмент урока (студент самостоятельно выбирает тему из тестовых заданий ЕГЭ и ОГЭ).
2. Предложите систему работы с учащимися при подготовке к написанию сочинения-рассуждения в частях С3 ОГЭ и С1 ЕГЭ.
3. Разработайте урок по подготовке к написанию сочинения-рассуждения на лингвистическую тему (по требованиям ОГЭ).
4. Разработайте урок по подготовке к написанию сочинения-рассуждения (по требованиям задания части С1 ЕГЭ по русскому языку).

Задания для лабораторных работ

Лабораторная работа 1. Общедидактические принципы и важнейшие условия (предпосылки) успешного обучения русскому языку. Технологии современной дидактики.

Посещение школы, изучение системы среднего образования. Знакомство со школой, классом, учебно-методическим обеспечением современной школы, технологиями работы.

Лабораторная работа 2. Методы обучения русскому языку.

Посещение уроков, анализ методов и приемов работы.

Лабораторная работа 3. Содержание обучения и структура школьного курса русского языка.

Разработка урока на основе коммуниктивно-деятельностного подхода в методике русского языка. Деловая игра.

Лабораторная работа 4. Средства обучения русскому языку.

Посещение урока в школе, анализ. Подготовка дидактического материала к уроку (тему согласовать).

Лабораторная работа 5. Учебники и учебные пособия по русскому языку.

Анализ школьных УМК по схеме. Посещение занятия с анализом использования УМК на уроках.

Лабораторная работа 6. Организация учебного процесса по русскому языку.

Основные виды планирования по русскому языку.

Изучение КТП. Составление конспекта урока. Посещение урока в школе, анализ.

Лабораторная работа 7. Урок русского языка.

Посещение урока в школе, анализ. Разработка конспекта урока по развитию речи. Апробация конспекта

Лабораторная работа 8. Урок русского языка.

Разработка конспекта урока. Проведение фрагмента урока в школе.

5 семестр

Лабораторная работа 1. Методика преподавания фонетики, морфемки и словообразования.

Посещение урока учителя русского языка и его анализ. Разработка конспекта урока. Апробация материалов.

Лабораторная работа 2. Методика преподавания лексики и фразеологии.

Посещение урока учителя русского языка и его анализ. Разработка конспекта урока. Апробация материалов.

Лабораторная работа 3. Методика преподавания грамматики. Методика морфологии.

Посещение урока учителя русского языка и его анализ. Разработка конспекта урока. Апробация материалов.

Лабораторная работа 4. Методика обучения синтаксису.

Посещение урока учителя русского языка и его анализ. Разработка конспекта урока. Апробация материалов.

Лабораторная работа 5. Особенности формирования орфографических навыков учащихся.

Разработка конспекта урока. Апробация разработки. Проверка тетрадей и оценка письменных работ учащихся.

Лабораторная работа 6. Изучение пунктуации в школе.

Разработка конспекта урока. Апробация разработки. Проверка тетрадей и оценка письменных работ учащихся.

Лабораторная работа 7. Диктант как практический метод обучения русскому языку.

Разработка конспекта урока. Апробация разработки. Проверка тетрадей и оценка письменных работ учащихся.

6 семестр

Лабораторная работа 1. Виды речевой деятельности. Обучение слушанию, чтению, говорению и письму.

Посещение урока учителя русского языка и его анализ. Разработка конспекта урока. Апробация материалов.

Лабораторная работа 2. Методика изложения.

Разработка конспекта урока. Проверка тетрадей и оценка письменных работ учащихся.

Лабораторная работа 3. Методика сочинения.

Разработка конспекта урока. Проверка тетрадей и оценка письменных работ учащихся.

Лабораторная работа 4. Методика изучения стилистики, риторики и культуры речи.

Посещение урока учителя русского языка и его анализ. Разработка конспекта урока. Апробация материалов.

Лабораторная работа 5. Понятие «текст» в школе.

Посещение урока учителя русского языка и его анализ. Разработка конспекта урока. Апробация материалов.

Лабораторная работа 6. Система подготовки к ЕГЭ и ОГЭ по русскому языку.

Посещение урока учителя русского языка и его анализ. Разработка конспекта урока. Апробация материалов.

Лабораторная работа 7. Внеклассная работа по русскому языку.

Разработка конспекта мероприятия. Апробация материалов.

7 семестр

Лабораторная работа 1. Современный урок русского языка: содержание, методы, приемы.

Разработка конспекта урока. Апробация разработки. Проверка тетрадей и оценка письменных работ учащихся.

Лабораторная работа 2. Нетрадиционные педагогические технологии в преподавании русского языка.

Разработка конспекта урока. Апробация разработки. Проверка тетрадей и оценка письменных работ учащихся.

Лабораторная работа 3. Новые педагогические технологии в преподавании русского языка.

Разработка конспекта урока. Апробация разработки. Проверка тетрадей и оценка письменных работ учащихся.

Лабораторная работа 4. Лингвистическая терминология, ее освоение в средней школе.

Разработка конспекта урока. Апробация разработки. Проверка тетрадей и оценка письменных работ учащихся.

Лабораторная работа 5. Речевые жанры учителя.

Разработка конспекта урока. Апробация разработки. Проверка тетрадей и оценка письменных работ учащихся.

Лабораторная работа 6. Единство и соотношение теории и практики как важнейшая проблема при обучении русскому языку в школе.

Разработка конспекта урока. Апробация разработки. Проверка тетрадей и оценка письменных работ учащихся.

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ (ПРОЕКТОВ)

1. Формирование навыков письменной речи учащихся 5-6 классов на основе создания вторичных текстов на уроках русского языка.
2. Методика использования аудиовизуальных образов на уроках развития речи в средних классах.
3. Лингво-краеведческий аспект изучения имен числительных в средней школе.
4. Использование приемов технологии развития критического мышления (инсерт, кластер) на уроках русского языка.
5. Использование приемов технологии укрупнения дидактических единиц на уроках русского языка.

6. Оптимизация преподавания разделов русского языка путём внедрения элементов словообразования.
7. Речевое развитие пятиклассников в ходе изучения раздела «Лексика».
8. Регионально-ориентированные задания на уроках русского языка.
9. Лингводидактические игры на уроках русского языка в контексте деятельностного подхода.
10. Тексты М.А. Вишневецкой как ресурс формирования специальных и общекультурных компетенций учащихся.
11. Обучение творческому письму учащихся седьмого класса в процессе изучения темы «Виды простых предложений».
12. Фольклорно-региональные тексты как дидактический материал на уроках русского языка в 6 классе.
13. Мотивация как критерий эффективности учебного процесса.
14. Коммуникативно-прагматический анализ как способ интегрирования знаний и умений предметной области «Русский язык» в старших классах средней школы.
15. Формирование и развитие дискуссионных аргументативных умений старших школьников.
16. Речевой жанр художественного дискурса портрет в контексте уроков развития речи в школе (на материале романа Л.Н. Толстого «Анна Каренина»).

ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Вопросы к зачету (4 семестр)

1. Предмет и задачи методики преподавания русского языка.
2. Русский язык как учебный предмет и его познавательно-практическая направленность.
3. Виды целей на уроке русского языка.
4. Содержание работы по русскому языку в средней школе.
5. Структура современного школьного курса русского языка.
6. Средства обучения русскому языку.
7. Учебник как ведущее средство обучения. Характеристика действующих учебников.
8. Принципы обучения русскому языку (общая характеристика).
9. Принципы научности, систематичности и последовательности.
10. Принцип связи теории с практикой. Принцип сознательности и активности.
11. Принцип наглядности, прочности знаний учащихся, доступности, индивидуального подхода.
12. Различные подходы к классификации методов обучения. Проблемное и программированное обучение.
13. Методы и приемы формирования понятий, выработки умений и навыков по русскому языку. Методы контроля за усвоением программного материала.
14. Упражнения и задачи по русскому языку, их виды и характер. Принципы построения системы упражнений и задач.
15. Приемы активизации познавательно деятельности на уроках русского языка
16. Классификация методов обучения русскому языку.
17. Методы подачи знаний на уроке русского языка.
18. Планирование учебного процесса по русскому языку.
19. Межпредметные связи русского языка в учебном процессе.

20. Структурные элементы урока и их функция.
21. Приемы проверки домашнего задания на уроках русского языка.
22. Виды уроков русского языка и особенности их построения
23. Виды лексических ошибок и работа над ними на уроках русского языка.
24. Принципы и приемы словарно-стилистической работы на уроках русского языка.
25. Методика обогащения словарного запаса учащихся: цели, предпосылки, содержание работы.
26. Средства зрительной наглядности
27. Средства слуховой наглядности
28. Виды словарной работы на уроках русского языка и методика их проведения.
29. Нетрадиционные формы проведения уроков русского языка.
30. Особенности преподавания русского языка в старших классах средней школы.

Вопросы к зачету (5 семестр)

1. Место фонетики в школьном преподавании. Задачи преподавания фонетики в школе.
2. Содержание раздела фонетики. Формирование фонетических умений. Фонетический разбор.
3. Ознакомление учащихся с понятиями состав слова и словообразование. Упражнения по морфемике и словообразованию, их типы.
4. Методика морфемного разбора. Словообразовательный анализ слова.
5. Содержание обучения лексике. Принципы обучения лексике.
6. Лексические упражнения и их типы. Методика лексического разбора.
7. Методика словарной работы на уроках русского языка. Методика обогащения словарного запаса учащихся.
8. Задачи изучения грамматики в школе. Роль грамматики в формировании различных умений и навыков учащихся. Внутрипредметные связи.
9. Морфология как раздел школьной грамматики. Его значение, задачи, содержание, структура, принципы изучения.
10. Основные понятия морфологии, закономерности их усвоения. Использование понятий, определений, правил при изучении морфологии. Виды правил. Система определений и правил.
11. Виды упражнений по морфологии. Морфологический разбор.
12. Синтаксис как раздел школьного курса грамматики, его задачи и принципы изучения в школе. Содержание школьного курса синтаксиса и основные проблемы его изучения.
13. Пути, приемы, средства обучения синтаксису. Виды синтаксических упражнений. Синтаксический разбор.
14. Взаимосвязь морфологии и синтаксиса как важнейший принцип обучения грамматике.
15. Понятие об орфографии. Значение, задачи и принципы работы над орфографией.
16. Содержание работы по орфографии. Типы и виды орфограмм, изучаемых в школе.
17. Виды упражнений по орфографии. Орфографический разбор.
18. Приемы формирования орфографической зоркости. Работа над ошибками. Особенности и структура этого урока.
19. Задачи работы по пунктуации. Содержание, этапы и принципы обучения пунктуации. Понятие о пунктограмме, о пунктуационных правилах, их классификация.

20. Виды упражнений по пунктуации. Пунктуационный разбор. Затруднения учащихся при изучении этого раздела.
21. Виды пунктуационных ошибок.
22. Особенности диктанта как практического метода обучения русскому языку. Основания для классификации диктантов.
23. Значение контрольного диктанта. Методика проведения и требования к тексту.
24. Понятие «развитие речи» в методике русского языка. Разделы работы по развитию речи, их взаимосвязь.
25. Обогащение словарного запаса учащихся, основные принципы и приемы работы.
26. Виды упражнений. Работа со словарями на уроках русского языка.

Вопросы к экзамену (6 семестр)

1. Слушание как разновидность речевой деятельности. Виды восприятия текста. Методы развития умения слушать.
2. Цели обучения чтению. Содержание обучения чтению.
3. Обучение разным видам чтения. Развитие устной речи.
4. Цели обучения говорению в школе. Содержание работы, приемы работы. Виды говорения.
5. Методика изложений. Виды изложений.
6. Методика проведения разных видов изложений, специфика работы. Подготовка к изложению. Языковой анализ текста, его роль. Требования к текстам изложений.
7. Часть С1 в заданиях ОГЭ.
8. Классификация сочинений. Работа над коммуникативными умениями при обучении сочинениям.
9. Система и особенности работы над сочинением-описанием.
10. Виды сочинений-описаний, их композиция, языковые особенности, коммуникативные умения. Система работы над сочинением-повествованием.
11. Классификация и учет речевых и грамматических ошибок. Урок работы над ошибками.
12. Система работы над сочинением- рассуждением, методика работы над ним.
13. Взаимосвязь и различие между культурой речи, стилистикой и риторикой. Значение, задачи и содержание работы по культуре речи.
14. Коммуникативно значимые фонетические и лексические нормы. Коммуникативно значимые морфологические нормы и синтаксические нормы.
15. Задачи, место и содержание работы по стилистике. Этапы работы. Виды упражнений по стилистике. Основные виды стилистических ошибок. Методика их предупреждения и исправления.
16. Анализ текста. Актуальность изучения, связь с разными разделами курса. Понятие «текст» в школе. Воспроизведение, трансформация и информационная переработка текста. Виды текстовых упражнений. Методика работы над текстовыми упражнениями.
17. Комплексный анализ текста на уроках русского языка.
18. Контроль за усвоением знаний учащихся. Виды контроля. Методика контроля.
19. Содержание ОГЭ. Характеристика КИМов.
20. Содержание работы по подготовке к ГИА. Типы заданий, уровни сложности.
21. Содержание ЕГЭ. Характеристика КИМов.
22. Содержание занятий по подготовке к ЕГЭ. Типы заданий, уровни сложности.

23. Особенности внеклассной работы по русскому языку, ее цели и задачи.
24. Содержание работы по русскому языку в средней школе.
25. Структура современного школьного курса русского языка.
26. Средства обучения русскому языку.
27. Принципы обучения русскому языку (общая характеристика).
28. Методы подачи знаний на уроке русского языка.
29. Структурные элементы урока и их функция.
30. Содержание обучения орфографии. Виды упражнений.
31. Цели и принципы обучения пунктуации. Виды упражнений по пунктуации.
32. Методика изучения фонетики: цели, этапы, содержание и принципы. Виды упражнений
33. Методы формирования учебно-языковых умений при изучении состава слова и словообразования.
34. Принципы обучения лексике в школе. Содержание обучения лексике. Лексические упражнения и их типы. Методика лексического разбора.
35. Принципы и приемы словарно–стилистической работы на уроках русского языка.
36. Основные направления в работе по развитию речи учащихся на уроках русского языка. Виды упражнений по обогащению словаря учащихся.
37. Методика обогащения словарного запаса учащихся: цели, предпосылки, содержание работы.
38. Нетрадиционные формы проведения уроков русского языка.
39. Формирование грамматического строя речи учащихся.
40. Методы изучения морфологических понятий.
41. Виды упражнений по морфологии.
42. Обучение устной речи учащихся на уроках русского языка.
43. Методика ознакомления с основными речеведческими понятиями: текст, тема, основная мысль, типы речи.
44. Методика работы над стилистическими понятиями.
45. Внеклассная работа по русскому языку.
46. Критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности учащихся.
47. Критерии оценки речевой грамотности учащихся.
48. Методика преподавания русского языка в условиях местного диалекта (причины возникновения трудностей и способы их преодоления).
49. Особенности преподавания русского языка в старших классах средней школы.
50. Особенности диктанта как практического метода обучения русскому языку. Основания для классификации диктантов.

Вопросы к экзамену (7 семестр)

1. История методики преподавания русского языка. Методическое наследие ученых-лингвистов.
2. Разные периоды становления школы и изменение понимания места русского языка.
3. Нетрадиционные педагогические технологии в преподавании русского языка.
4. Содержание обучения русскому языку по основным программам (5-9 классы)
5. Основные УМК по русскому языку для средней школы (согласно Федеральному перечню).
6. Единый государственный экзамен по русскому языку. Методы и приемы при подготовке учащихся к ЕГЭ.
7. Понятие о лингвистике как науке и о специфике её изучения в школе.

8. Изучение русского языка в 10-11 классах. Смежные курсы: риторика, словесность
9. Теория и методика изучения разделов науки о языке в основных учебных комплексах для средней школы. Изучение словообразования.
10. Теория и методика изучения разделов науки о языке в основных учебных комплексах для средней школы. Изучение морфологии.
11. Теория и методика изучения разделов науки о языке в основных учебных комплексах для средней школы. Изучение фонетики.
12. Теория и методика изучения разделов науки о языке в основных учебных комплексах для средней школы. Изучение лексики.
13. Теория и методика изучения разделов науки о языке в основных учебных комплексах для средней школы. Изучение морфемики.
14. Теория и методика изучения разделов науки о языке в основных учебных комплексах для средней школы. Изучение синтаксиса. Передовой опыт учителей-новаторов. Овладение коммуникативно значимыми нормами литературного языка.
15. Теоретические речеведческие понятия в школе, методы работы над понятиями.
16. Речевая деятельность. Текст. Стили речи.
17. Жанры речи. Типы речи.
18. Особенности изучения речеведческих понятий в учебных комплексах.
19. Углубленное изучение русского языка: средства и методы обучения.
20. Обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.
21. Содержание курса «Развитие речи» в основных учебных комплексах.
22. Оценка речевых умений и навыков. Грамматические и речевые ошибки.
23. Характеристика связной речи. Умения и навыки в области связной речи. Основные типы речевых неудач.
24. Анализ текста. Воспроизведение, трансформация и информационная переработка текста.
25. Создание и совершенствование собственных высказываний (текста).
26. Итоговый контроль: новые подходы к определению содержания, технологии проведения, оценке результатов.
27. Единство и соотношение теории и практики как важнейшая проблема при изучении русского языка в школе.
28. Новые педагогические технологии в преподавании русского языка.
29. Лингвистическая терминология и ее освоение в средней школе
30. Культура речи – компонент преподавания всех разделов русского языка
31. Стилистика как нормативный аспект изучения родного языка.
32. Особенности речевой деятельности учителя русского языка Речевые жанры.
33. Современные образовательные технологии по ФГОС: основные классификации, общая характеристика технологий.
34. Технология педагогических мастерских: причины создания, сущность технологии, этапы работы педагогической мастерской.
35. Технология личностно-ориентированного обучения: основные концептуальные идеи. Использование на уроках русского языка.
36. Технология модульного обучения как альтернатива классно-урочной системе обучения.
37. Специфика проектной деятельности школьников. Обучение как исследование. Теория и практика коллективной мыследеятельности.
38. Игровые технологии. Цели, задачи и теоретико-методологические основы игровой технологии. Сущность игровой технологии, ее компоненты. Организация игровых технологий.

39. Компьютерные технологии в обучении русскому языку. Общие сведения об информационных технологиях обучения. Характеристика информационных технологий обучения. Необходимость использования компьютерных технологий в практике современного учителя. Компьютерные программы-презентации. Информационно-обучающие программы. Тестовые программы.

40. Диалоговые технологии обучения русскому языку. Сущность диалоговых технологий. Функции учебного диалога. Методические разработки уроков-диалогов. Дискуссия и её компоненты. Технология организации дискуссии и ее особенности.

41. Назовите и охарактеризуйте основные образовательные программы по русскому языку в средней школе, охарактеризуйте их.

42. Организация педагогического эксперимента: этапы, цели, методы и технологии диагностики.

43. Организация исследовательской деятельности по русскому языку учащихся средней школы.

44. Развитие творческих способностей учащихся на уроках русского языка в средней школе.

Ситуационные задания для промежуточной аттестации

4 семестр

1. В чем состоит, на ваш взгляд, обучающая функция контроля? Как реализуется идея компетентного подхода к обучению в практике проведения итогового аттестационного контроля? Как это отражается на содержательной структуре контрольной работы и выборе измерителей? Сопоставьте тестовый контроль с традиционными формами. Назовите сильные и слабые стороны тестирования и попытайтесь объяснить, в чем причина популярности тестов в современной практике преподавания русского языка.

2. Назовите сильные и слабые стороны тестирования и попытайтесь объяснить, в чем причина популярности тестов в современной практике преподавания русского языка. Составьте по два-три тестовых задания с выбором ответа, проверяющих: а) лингвистическую, б) языковую компетенции.

3. Подберите текст для проверки коммуникативной компетенции. Составьте к нему три тестовых задания с кратким ответом, ориентированные на речеведческий анализ текста.

4. На примере одного-двух разделов действующего УМК русского языка раскройте пути реализации в нем лично-ориентированного подхода. Предложите свои задания, которые учитывают индивидуальные особенности учащихся.

5. Проанализируйте один-два раздела действующих УМК русского языка. Охарактеризуйте соотношение в них продуктивных и репродуктивных форм учебной деятельности. Что такое учебно-методический комплекс? Составьте фрагмент занятия с использованием учебно-методического комплекса.

6. Сопоставьте один-два раздела (по выбору) из любого УМК по русскому языку. В какой мере отражается в них «авторская интерпретация» учебного материала? Чем отличаются методическая адаптация лингвистического материала и предлагаемые формы работы? Проанализируйте один-два раздела альтернативных УМК русского языка. В какой мере представлены в них задания, формирующие лингвистическую рефлексию.

7. Проанализируйте один-два раздела альтернативных УМК русского языка. В какой мере представлены в них задания, формирующие лингвистическую рефлексию, самостоятельную оценку своего пути и результаты обучения студентов? Разработайте два-три рефлексивных задания к одному из разделов УМК. Предложите задания к одному из

разделов УМК, реализующие принципы личностно-ориентированного обучения русскому языку.

8. Предложите к одному из разделов УМК задания, раскрывающие культуруносноую (кумулятивную) функцию языка.

9. Каковы, по-вашему, общие цели обучения дисциплинам лингвистического цикла, в том числе русскому языку? Объясните, как вы понимаете выражение *интеграция уроков русского языка и литературы на понятийном уровне*.

10. Расскажите, как проявляется усиленное внимание к эстетической функции русского языка в процессе его преподавания в рамках основного курса. Проанализируйте образовательные стандарты основного общего и среднего (полного) общего образования по русскому языку, примерные программы, вопросы и билеты для устного аттестационного экзамена и определите, как в них нашла отражение идея раскрытия эстетической функции родного языка.

11. Приведите примеры общеучебных умений, которые отрабатываются в процессе обучения русскому языку. Проанализируйте один из действующих УМК русского языка, оцените его с точки зрения реализации основных целей обучения русскому языку в старшей школе на базовом и профильном уровне

12. Проанализируйте и расскажите о соотношении теоретического материала и практических заданий на материале любой темы в разных УМК по русскому языку. Разработайте ввод определения или правила по программной теме, отражающей оптимальное соотношение теоретического и практического материала, который обеспечивает понимание и прочное усвоение изучаемого материала.

13. Подготовьте краткую аннотацию одной из программ по русскому языку для средней школы, отметив сформулированную составителями цель курса, указав особенности структуры программы, оценив выбор материала для изучения.

14. Подготовьте краткую аннотацию одного из учебников по русскому языку для 5-9 классов и небольшую рецензию на его раздел (по выбору). Что Вы можете сказать о научном и методическом уровне учебника?

15. Представьте методическую разработку одной из форм организации учебной работы (урок, серия уроков, факультативное занятие, другое) на основе системно-деятельностного подхода.

16. Проанализируйте материалы учебника русского языка, по которому Вы работаете. Подумайте, как можно формировать УУД на уроках русского языка, используя материалы УМК, по которому Вы работаете. Выскажите свои предложения.

17. Предложите различные формы работы на уроках русского языка для повышения уровня сформированности УУД учащихся через организацию современных технологий обучения.

18. Какой метод – объяснительно – иллюстративный, метод проблемного изложения, частотно – поисковый или исследовательский – более оправдан при объяснении материала по темам (анализируйте темы по одному из понравившихся вам учебников):

- а) Двойная роль букв е, ё, ю, я (5 класс).
- б) Понятие о местоимении как части речи (6 класс).
- в) Переходные и непереходные глаголы (6 класс).
- г) Правописание союзов также, тоже (7 класс).
- д) Понятие о вводных словах (8 класс).

19. Проанализируйте существующие учебники по русскому языку (параллель учебников за один любой класс). Какие методы подачи материала, формирования умений

используют авторы. Сопоставьте их, какой из предложенных методов на ваш взгляд более удачен?

20. Имея в виду, что цель таблиц по русскому языку – облегчить процесс абстрагирования, выделения условий действия правил или признаков грамматических понятий, входящих в определение, сопоставьте помещенные ниже таблицы на одну и ту же тему и покажите, какая из них в большей степени облегчает процесс абстрагирования, в большей мере отвечает требованиям, предъявляемым к таблицам по русскому языку.

Употребление букв е и и в окончаниях имен существительных

Таблица 1.

Па	1 скл.	2 скл.	3 скл.
Р.	земли, волны	--	степи
Д.	земле, волне	--	степи
П.	о земле, волне	столе, коне	степи

Таблица 2.

Па	1 скл.	2 скл.	3 скл.
Р.	-и (-ы)	--	-и
Д.	-е	--	-и
П.	-е	-е	-и

21. Просмотрите в учебнике для 5 класса (рассмотреть все действующие учебники) разделы «Синтаксис и пунктуация», «Фонетика и графика», тему «Глагол»; обратите внимание на рисунки, помещенные в этих разделах. Укажите, с какой целью они могут быть использованы. При изучении каких тем особенно уместны рисунки, в каких случаях использование их необязательно?

22. Какие виды упражнений (практические методы) чаще всего используются в учебниках и почему?

23. В школьный учебник включены разнообразные упражнения, связанные с работой по развитию речи учащихся. Приведите примеры упражнений, предназначенных для работы над правильностью речи учащихся, обогащением их словаря, развитием связной речи. Проанализируйте учебник «Русский язык: 7 класс (все действующие учебники) с точки зрения использования подобных упражнений.

24. Дайте краткий анализ существующих пособий по русскому языку в старших классах: укажите основное назначение этих пособий, особенности сообщаемых ими теоретических сведений по русскому языку, отличие от учебников 7-8 классов.

25. Как организована в учебниках система повторения пройденного?

5 семестр

1. Разработайте фрагмент урока при изучении темы «Причастие», используя проблемную и творческую формы диалога.

2. Разработайте систему упражнений, формирующих языковую и коммуникативную компетенции у учащихся на уроках при изучении словообразования.

3. При изучении любой части речи необходимо показать учащимся роль слова в организации связного текста. Разработайте и предложите ряд подобных заданий, которые можно было бы предложить учащимся после изучения темы наречие в 7 классе СОШ.

4. Разработайте систему заданий, способствующих формированию у школьников таких речеведческих понятий, как текст, тема, основная мысль текста, типы речи (одно или несколько понятий на выбор студента).

5. Разработайте несколько ситуативных упражнений, моделирующих речевые ситуации (ситуации, побуждающие школьника к высказыванию, вызывающие потребность в общении) при изучении темы «Местоимение».

6. Используя игровые технологии, разработайте фрагмент урока изучения имен собственных в теме «Имя существительное».

7. Разработайте систему заданий, способствующих обогащению грамматического строя речи учащихся, при изучении темы «Местоимение» (работа на уроке с грамматическими нормами литературного языка).

8. Разработайте алгоритм рассуждения школьника при написании следующих слов: корова, обаяние, палисадник, сон-сна, блеснуть, свиснуть, пескарь, заря, доброго, пишешь.

9. К упражнению дан образец его выполнения: *В доме шумят люди. – В доме шумят. – В доме шумно.* Определите, к какой теме относится упражнение, его цель; сформулируйте задание, подберите предложения для работы. Разработайте систему упражнений, способствующих формированию подобных умений и навыков.

10. Разработайте систему заданий, способствующих обогащению словарного запаса речи учащихся и формированию у них коммуникативной компетенции при изучении раздела «Лексика».

11. Какие виды упражнений используются в школе для формирования аналитических умений школьников. Разработайте ряд своих заданий при изучении темы «Глагол».

12. Разработайте наиболее эффективную систему заданий, по развитию связной речи школьников при изучении темы «Причастие».

13. Прочтите сочинение учащегося 11 класса, оцените письменную работу.
Сочинение-рассуждение по тексту К. Акулинина.

Кто из нас не сталкивался с коррупцией, неуважением или несправедливостью? Наверняка каждый. Это стало настолько привычно в наши дни, что мы не обращаем на них внимание. В любой газете можно найти статью о подкупе государственного служащего. Тот, кто должен приносить добро людям, на самом деле обирает их ради собственной выгоды. О такой несправедливости пишет Акулинин.

Проблема, которую ставит перед нами автор заключается в том, что отношение к людям в наше время «наплевательское». Есть ли в нашей стране человек, которому отказывали в помощи или вообще не уделяли внимания, когда ему это необходимо? Да, и такое происходит не один раз, а постоянно. В большинстве случаев это связано с тем, что прав тот, кто заплатит больше. Автор своим текстом показывает, как можно подкупить медицинского работника. Но основной акцент в рассказе ставится на том, что если ты можешь помочь многим людям или себе, то в первую очередь помощи людям, особенно когда они нуждаются в помощи, и среди них есть дети и старики.

Я согласна с позицией автора. Совесть должна проявляться в людях, ведь лучше поздно, чем никогда. Сначала герой рассказа подкупил врача ради себя, но после того, как «в его ноги уткнулся мальчик и посмотрел доверчивыми глазками» совесть проснулась и он уступил место в очереди другим со мной происходила подобная ситуация. Однажды я ехала в переполненном автобусе. Весь день я ходила и поэтому очень устала, вдобавок ноги болели. Тогда я подумала, что какая бы старушка не встала передо мной, место я уступлю только если она попросит. Так и произошло. Старушка стояла молча, а я сидела перед ней. У неё был такой измученный вид и трость в одной руке, что совесть меня замучила и я все же уступила место.

В заключение хочу сказать, что проблема коррупции, справедливости были и остаются актуальными и сегодня. И от нас, молодого поколения, зависит, будет ли наша страна продажной или же она будет честной и трудиться на благо людей. От нас

зависит, будут ли наши внуки уступать нам место в автобусе. Потому от себя хочу сказать, что я буду стараться и трудиться во имя того, чтоб наша страна была лучше.

14. Разработайте алгоритм рассуждения школьника при выполнении следующих тестовых заданий ЕГЭ по русскому языку:

А 2. В каком предложении вместо слова **безобидный** нужно использовать **необидный**?

Заведующий отделением часто отчитывал нас без всяких оснований, но в сущности был совершенно безобидным человеком.

Шутки брата далеко не всегда были безобидными.

Я люблю общительных, безобидных людей, которые понимают шутки.

Мыши – совершенно безобидные существа, хотя многие их боятся.

А 4. Выберите грамматически правильное продолжение предложения

Научившись читать в пятилетнем возрасте,

в школе мне было скучно изучать азбуку.

письмом я не мог овладеть до восьмилетнего возраста.

любимым моим занятием все-таки оставалось рисование.

учение в школе не представляло для меня никакого труда.

15. Прочтите сочинение учащегося 11 класса, оцените письменную работу.

Сочинение-рассуждение по тексту В. Конецкого.

Искусство... В чем его назначение? Существует ли связь между эстетическим чувством и чувством к Родине?

Над этими вечными вопросами размышляет В. Конецкий в своей статье. Опираясь на личный опыт, он приводит пример восприятия национального искусства вдали как от самого искусства, так и от Родины, России. Ощущение же дома для автора синонимично чувству радости и счастья. Поэтому одной из функций искусства Конецкий считает «простую» формулу: «будить или освещать...чувство родины», значит вызывать «в человеке ощущение счастья». Связь между «эстетическим ощущением и ощущением родины», по-мнению в Конецкого, неразрывна и вечна.

Нельзя не согласиться с автором. Искусство, как источник добра и света, должно не только способствовать душевному росту, но и поддерживать то эстетическое пламя, которое уже горит в сердце. В дали от родного очага чувства обостряются, потребность в близком растет. Искусство же может дать, пусть и мимолетное, чувство счастья от близости с домом.

«Искусство – посредник того, что нельзя выразить» - писал Гете. Человеку всегда трудно выразить свои чувства, для этого можно использовать то или иное искусство. Например любовь к Родине можно выразить через полотно, как это сделал Саврасов или Левитан, или через музыкальное произведение, как выразили Чайковский и Римский-Корсаков. Но разве «нерасторжимая связь между эстетическим ощущением и ощущением родины» может быть только русской? Вспомните голландских живописцев! Когда смотришь на их полотна, перед глазами возникает приморское побережье Нидерланд. А когда звучит шотландская волынка, не предстают ли перед вами поля Англии?

Любое искусство, если оно творимо с душой и глубоким чувством, не имеет национальностей и границ. Проникая в сознание человека, оно становится с ним единым целым, неразрывным и родным.

И благодаря такой вечной связи, искусство и человек становится единым добром и светом.

16. Прочтите сочинение учащегося 11 класса, оцените письменную работу.

Сочинение-рассуждение по тексту В. Конецкого.

Самой актуальной проблемой этого текста Конецкий выделяет пробуждение и освещение в соплеменике чувство родины. В нашей большой и многонациональной стране можно встретить большое количество людей, которые безразлично относятся к искусству и к живописи. Но существуют люди, которые не только увлекаются, но и посвящают искусству всю свою жизнь

Автор делит текст на несколько частей. В первой части говорится о том, как он мчался на теплоходе от берегов Исландии к Норвегии и к нему а вахту прилетели скворцы. В этих строках автор пытается показать, как прекрасна природа. Во второй части Конецкий вспоминает Саврасова и его знаменитое произведение искусства «Грачи прилетели». Правда у этого художника бала не самая лучшая жизнь. Ему жилось не очень сладко, и он очень рано умер. В третьей части автор данного текста вспоминает о детстве и о прекрасной природе России. Я того считаю, что природа России очень красива. И та земля, по которой мы ходим и тот воздух, которым мы дышим – все это прекрасно. Благодаря такому количеству лесов в нашей стране, у нас воздух намного чище чем в некоторых странах. Но, а в четвертой части Конецкий начинает рассуждать о проблемах с которыми сталкивается искусство и высказывать свою точку зрения по этому поводу.

Конецкий хочет привить людям к искусству и донести до них, что нужно любить тех художников, которые дают нам понять какая была природа, культура, здания и многое другое сотни лет назад. Надо больше любить свою страну и знаменитых художников. Они очень многое дают стране и нам.

17. Разработайте алгоритм устного ответа ученика 9 класса, делающего полный синтаксический разбор предложения *Кругом волны кипят, подбрасывают его, из стороны в сторону кидают.*

18. Разработайте образец рассуждения ученика, определяющего написание следующих слов: *объез...ик, прока...ик, груз...ик, разнос...ик, перебеж...ик.*

19. Используя элементы коммуникативно-деятельностной технологии, разработайте фрагмент урока по формированию у школьников понятия «однородные члены предложения»?

20. В учебнике 6 класса (студент выбирает комплекс) предлагается следующее определение имени существительного «_____»(формулирует студент). Правомерно ли, на Ваш взгляд, ограничиваться этим определением. Если нет, предложите свое определение. Сравните учебные комплексы, выберите самое удачное, на ваш взгляд определение.

21. Предложите алгоритм рассуждения ученика, определяющего написание следующих слов: *люб...т, буд...т ото сна, перенос...тся, ненавид...шь, бор...тся, гон...м.*

22. Предложите алгоритм рассуждения учащегося при определении типа речи данного текста.

Матрешка – это деревянная кукла, похожая на Ваньку-встаньку. Изображает она русскую крестьянскую девушку. Внутри матрешки вкладывают несколько меньших матрешек, располагая их по росту.

23. Разработайте алгоритм рассуждения ученика 6 класса, делающего полный разбор слова по составу и словообразовательный разбор следующих слов: *пароходный, наушник, учительская.*

24. Разработайте алгоритм рассуждения школьника: как различать падежи при наличии сходства падежных вопросов? (И.п. кто? что?; Р.п. кого? чего?; В.п. кого? что?)

25. Объясните, чем вызваны ошибки подобного типа, предложите способ рассуждения ученика для безошибочного выполнения подобных заданий.

Мысль развивается на продолжении всего текста. Были приняты эффективные меры. В конечном предложении автор применяет градацию. Автор, обращаясь к этой

проблеме, пытается направить людей немного в другую колею. Таким людям всегда удастся объехать других.

6 семестр

1. Разработайте фрагмент урока при изучении темы «Причастие», используя проблемную и творческую формы диалога.

2. Разработайте систему упражнений, формирующих языковую и коммуникативную компетенции у учащихся на уроках при изучении словообразования.

3. При изучении любой части речи необходимо показать учащимся роль слова в организации связного текста. Разработайте и предложите ряд подобных заданий, которые можно было бы предложить учащимся после изучения темы наречие в 7 классе СОШ.

4. Разработайте систему заданий, способствующих формированию у школьников таких речеведческих понятий, как текст, тема, основная мысль текста, типы речи (одно или несколько понятий на выбор студента).

5. Разработайте несколько ситуативных упражнений, моделирующих речевые ситуации (ситуации, побуждающие школьника к высказыванию, вызывающие потребность в общении) при изучении темы «Местоимение».

6. Используя игровые технологии, разработайте фрагмент урока изучения имен собственных в теме «Имя существительное».

7. Разработайте систему заданий, способствующих обогащению грамматического строя речи учащихся, при изучении темы «Местоимение» (работа на уроке с грамматическими нормами литературного языка).

8. Разработайте алгоритм рассуждения школьника при написании следующих слов: корова, обаяние, палисадник, сон-сна, блеснуть, свиснуть, пескарь, заря, доброго, пишешь.

9. К упражнению дан образец его выполнения: *В доме шумят люди. – В доме шумят. – В доме шумно.* Определите, к какой теме относится упражнение, его цель; сформулируйте задание, выберите предложения для работы. Разработайте систему упражнений, способствующих формированию подобных умений и навыков.

10. Разработайте систему заданий, способствующих обогащению словарного запаса речи учащихся и формированию у них коммуникативной компетенции при изучении раздела «Лексика».

11. Какие виды упражнений используются в школе для формирования аналитических умений школьников. Разработайте ряд своих заданий при изучении темы «Глагол».

12. Разработайте наиболее эффективную систему заданий, по развитию связной речи школьников при изучении темы «Причастие».

13. Прочтите сочинение учащегося 11 класса, оцените письменную работу.

Сочинение-рассуждение по тексту К. Акулинина.

Кто из нас не сталкивался с коррупцией, неуважением или несправедливостью? Наверняка каждый. Это стало настолько привычно в наши дни, что мы не обращаем на них внимание. В любой газете можно найти статью о подкупе государственного служащего. Тот, кто должен приносить добро людям, на самом деле обирает их ради собственной выгоды. О такой несправедливости пишет Акулинин.

Проблема, которую ставит перед нами автор заключается в том, что отношение к людям в наше время «наплевательское». Есть ли в нашей стране человек, которому отказывали в помощи или вообще не уделяли внимания, когда ему это необходимо? Да, и такое происходит не один раз, а постоянно. В большинстве случаев это связано с тем, что прав тот, кто заплатит больше. Автор своим текстом показывает, как можно подкупить медицинского работника. Но основной акцент в рассказе ставится на том, что если ты можешь помочь многим людям или себе, то в первую очередь помощи людям, особенно когда они нуждаются в помощи, и среди них есть дети и старики.

Я согласна с позицией автора. Совесть должна проявляться в людях, ведь лучше поздно, чем никогда. Сначала герой рассказа подкупил врача ради себя, но после того, как «в его ноги уткнулся мальчик и посмотрел доверчивыми глазками» совесть проснулась и он уступил место в очереди другим со мной происходила подобная ситуация. Однажды я ехала в переполненном автобусе. Весь день я ходила и поэтому очень устала, вдобавок ноги болели. Тогда я подумала, что какая бы старушка не встала передо мной, место я уступлю только если она попросит. Так и произошло. Старушка стояла молча, а я сидела перед ней. У неё был такой измученный вид и трость в одной руке, что совесть меня замучила и я все же уступила место.

В заключение хочу сказать, что проблема коррупции, справедливости были и остаются актуальными и сегодня. И от нас, молодого поколения, зависит, будет ли наша страна продажной или же она будет честной и трудиться на благо людей. От нас зависит, будут ли наши внуки уступать нам место в автобусе. Потому от себя хочу сказать, что я буду стараться и трудиться во имя того, чтоб наша страна была лучше.

14. Разработайте алгоритм рассуждения школьника при выполнении следующих тестовых заданий ЕГЭ по русскому языку:

А 2. В каком предложении вместо слова **безобидный** нужно использовать **необидный**?

Заведующий отделением часто отчитывал нас без всяких оснований, но в сущности был совершенно безобидным человеком.

Шутки брата далеко не всегда были безобидными.

Я люблю общительных, безобидных людей, которые понимают шутки.

Мыши – совершенно безобидные существа, хотя многие их боятся.

А 4. Выберите грамматически правильное продолжение предложения

Научившись читать в пятилетнем возрасте,

в школе мне было скучно изучать азбуку.

письмом я не мог овладеть до восьмилетнего возраста.

любимым моим занятием все-таки оставалось рисование.

учение в школе не представляло для меня никакого труда.

15. Прочтите сочинение учащегося 11 класса, оцените письменную работу.

Сочинение-рассуждение по тексту В. Конецкого.

Искусство... В чем его назначение? Существует ли связь между эстетическим чувством и чувством к Родине?

Над этими вечными вопросами размышляет В. Конецкий в своей статье. Опираясь на личный опыт, он приводит пример восприятия национального искусства вдали как от самого искусства, так и от Родины, России. Ощущение же дома для автора синонимично чувству радости и счастья. Поэтому одной из функций искусства Конецкий считает «простую» формулу: «будить или освещать...чувство родины», значит вызывать «в человеке ощущение счастья». Связь между «эстетическим ощущением и ощущением родины», по-мнению в Конецкого, неразрывна и вечна.

Нельзя не согласиться с автором. Искусство, как источник добра и света, должно не только способствовать душевному росту, но и поддерживать то эстетическое пламя, которое уже горит в сердце. В дали от родного очага чувства обостряются, потребность в близком растет. Искусство же может дать, пусть и мимолетное, чувство счастья от близости с домом.

«Искусство – посредник того, что нельзя выразить» - писал Гете. Человеку всегда трудно выразить свои чувства, для этого можно использовать то или иное искусство. Например любовь к Родине можно выразить через полотно, как это сделал Саврасов или Левитан, или через музыкальное произведение, как выразили Чайковский и Римский-Корсаков. Но разве «нерасторжимая связь между эстетическим ощущением и

ощущением родины» может быть только русской? вспомните голландских живописцев! Когда смотришь на их полотна, перед глазами возникает приморское побережье Нидерланд. А когда звучит шотландская волынка, не предстают ли перед вами поля Англии?

Любое искусство, если оно творимо с душой и глубоким чувством, не имеет национальностей и границ. Проникая в сознание человека, оно становится с ним единым целым, неразрывным и родным.

И благодаря такой вечной связи, искусство и человек становится единым добром и светом.

16. Прочтите сочинение учащегося 11 класса, оцените письменную работу.
Сочинение-рассуждение по тексту В. Конецкого.

Самой актуальной проблемой этого текста Конецкий выделяет пробуждение и освещение в соплменнике чувство родины. В нашей большой и многонациональной стране можно встретить большое количество людей, которые безразлично относятся к искусству и к живописи. Но существуют люди, которые не только увлекаются, но и посвящают искусству всю свою жизнь

Автор делит текст на несколько частей. В первой части говорится о том, как он мчался на теплоходе от берегов Исландии к Норвегии и к нему а вахту прилетели скворцы. В этих строках автор пытается показать, как прекрасна природа. Во второй части Конецкий вспоминает Саврасова и его знаменитое призведение искусства «Грачи прилетели». Правда у этого художника бала не самая лучшая жизнь. Ему жилось не очень сладко, и он очень рано умер. В третьей части автор данного текста вспоминает о детстве и о прекрасной природе России. Я того считаю, что природа России очень красива. И та земля, по которой мы ходим и тот воздух, которым мы дышим – все это прекрасно. Благодаря такому количеству лесов в нашей стране, у нас воздух намного чише чем в некоторых странах. Но, а в четвертой части Конецкий начинает рассуждать о проблемах с которыми сталкивается искусство и высказывать свою точку зрения по этому поводу.

Конецкий хочет привить людям к искусству и донести до них, что нужно любить тех художников, которые дают нам понять какая была природа, культура, здания и многое другое сотни лет назад. Надо больше любить свою страну и знаменитых художников. Они очень многое дают стране и нам.

17. Разработайте алгоритм устного ответа ученика 9 класса, делающего полный синтаксический разбор предложения *Кругом волны кипят, подбрасывают его, из стороны в сторону кидают.*

18. Разработайте образец рассуждения ученика, определяющего написание следующих слов: *объез...ик, прока...ик, груз...ик, разнос...ик, перебеж...ик.*

19. Используя элементы коммуникативно-деятельностной технологии, разработайте фрагмент урока по формированию у школьников понятия «однородные члены предложения»?

20. В учебнике 6 класса (студент выбирает комплекс) предлагается следующее определение имени существительного «_____» (формулирует студент). Правомерно ли, на Ваш взгляд, ограничиваться этим определением. Если нет, предложите свое определение. Сравните учебные комплексы, выберите самое удачное, на ваш взгляд определение.

21. Предложите алгоритм рассуждения ученика, определяющего написание следующих слов: *люб..т, буд..т ото сна, перенос...тся, ненавид...шь, бор...тся, гон...м.*

22. Предложите алгоритм рассуждения учащегося при определении типа речи данного текста.

Матрешка – это деревянная кукла, похожая на Ваньку-встаньку. Изображает она русскую крестьянскую девушку. Внутри матрешки вкладывают несколько меньших матрешек, располагая их по росту.

23. Разработайте алгоритм рассуждения ученика 6 класса, делающего полный разбор слова по составу и словообразовательный разбор следующих слов: *пароходный, наушник, учительская.*

24. Разработайте алгоритм рассуждения школьника: как различать падежи при наличии сходства падежных вопросов? (И.п. кто? что?; Р.п. кого? чего?; В.п. кого? что?)

25. Объясните, чем вызваны ошибки подобного типа, предложите способ рассуждения ученика для безошибочного выполнения подобных заданий.

Мысль развивается на продолжении всего текста. Были приняты эффективные меры. В конечном предложении автор применяет градацию. Автор, обращаясь к этой проблеме, пытается направить людей немного в другую колею. Таким людям всегда удается объегорить других.

26. Подготовить анализ одного из школьных словарей русского языка: библиографическое описание, аннотация, принцип организации, структура словарной статьи, грамматические сведения. Составить комплекс из десяти заданий (различной степени сложности) для работы с данным словарём в рамках урока русского языка.

27. Прочность усвоения языкового материала обеспечивается систематическим повторением изученного. В методике выделяются следующие виды повторения: попутное, опорное, специальное. Проанализируйте учебники на предмет выявления в них материала для различных видов повторения. Свои наблюдения запишите.

28. Подготовьте краткий сравнительный анализ учебников по русскому языку для старших классов. Что их объединяет? Чем они различаются? Каково назначение этих учебников?

29. Проанализируйте тексты художественной литературы одного из учебников русского языка для 5 или 6 классов. В какой мере они учитывают интересы, запросы школьников, иначе говоря, личностно-ориентированы?

30. Проанализируйте отдельные главы выбранного вами учебника русского языка, Расскажите, как в них реализован когнитивно-коммуникативный подход.

7 семестр

1 Проанализируйте две-три главы современного учебника русского языка. Расскажите, как в нём на материале текста реализуются коммуникативная, образовательная, воспитательная цели обучения русскому языку.

2 Проанализируйте фрагмент урока. Предположите, тему урока. Укажите, какие цели преследует учитель на уроке, какие методы им использованы. Назовите условия, от которых зависит реализация на уроке того или иного метода. Какие еще виды работ можно построить, используя предложенный фрагмент текста.

- Прочитайте текст.

Летом росли, поспешно и сочно, буйные, темно-зеленые травы. Днем светило солнце с синего и влажного неба. Ночи были белыми, и тогда казалось, что неба нет совсем: растворялось оно в бледной мгле. Ночи были короткими и белыми, все время атели слитые зори - вечерняя и утренняя - и ползли зыбкие туманы над землей. Крепко, поспешно шла жизнь, чуя, что дни ее коротки (По Б. Пильняку).

-Выделите в тексте простые и сложные предложения. Сколько частей входит в каждое сложное предложение? Как вы это определили?

Ученики отвечают, что для этого им было необходимо выделить грамматические основы предложений – найти подлежащее и сказуемое.

- Чем различаются простые и сложные предложения?

Ученики отвечают, что сложные предложения состоят из нескольких частей (имеют несколько грамматических основ).

-Какие из частей сложных предложений соотносятся с односоставными, а какие – с двусоставными предложениями?

Ученики выделяют части сложных предложений, которые соотносятся с односоставными предложениями (тогда казалось; неба нет совсем).

- Как связаны, части сложных предложений?

Ученики указывают средства связи: сочинительный союз и; подчинительный союз что; интонация. Кроме того, все части сложных предложений связаны по смыслу.

- Какие предложения (простые или сложные) содержат большой объем информации?

Школьники отмечают, что сложные предложения содержат большой объем информации.

Итак, предложение, имеющее две или более грамматических основ, называется сложным. Части сложного предложения образуют смысловое, структурное и интонационное единство. В них выражена более сложная мысль, чем в простых предложениях.

Части сложного предложения могут быть связаны с помощью подчинительных или сочинительных союзов, союзных слов (местоимений и местоименных наречий), а также бессоюзным способом (с помощью интонации). В соответствии с этим все сложные предложения делятся на две группы: союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) и бессоюзные.

3 Проанализируйте упражнения в учебнике русского языка по конкретной теме. Укажите, к какому типу они относятся. Какова их роль в освоении школьниками языкового материала? (Тема и учебник выбираются самостоятельно.)

4 Какой из методов проблемного обучения вы выберете при изучении указанной темы? Обоснуйте свой выбор.

1 Буквы **О** и **Е** после шипящих и **Ц** в суффиксах имен прилагательных (6 кл.)

2 **Не** с прилагательными (6 кл.)

3 Одна и две буквы **Н** в суффиксах прилагательных (6 кл.)

4 Дефисное и слитное написание сложных прилагательных(6 кл.)

5 Проанализируйте структуру и содержание раздела «Фонетика, графика, орфоэпия» по программам и школьным учебникам разных авторов. Какие теоретические сведения предлагают учебники школьникам для усвоения? Какие умения формируются у учащихся в процессе изучения фонетики и орфоэпии (по материалам учебника)?

6 Какие умения формируются у школьников в процессе выполнения данного упражнения?

Найдите слова, имеющие в своем составе следующие звуки: а) только твердые согласные; б) только мягкие согласные; в) твердые и мягкие согласные; г) только звонкие согласные; д) только глухие согласные; е) звонкие и глухие согласные. Сопоставьте звуки и буквы во всех словах.

Учитель, сказал, тетрадь, стол, сходи, медведи, охота, Ольга, делить, столпиться, завидно, сбор, ягода.

7 Проанализируйте задание для школьников:

Прочитайте текст. Найдите случаи, когда деление на фонетические слоги и для переноса неодинаково. Вывод запишите.

Над алыми цветами пахучего шиповника кружились золотые жуки; в липах жужжали пчелы; в траве трещали кузнечики, из-за кустов красной смородины большие подсолнечники подымали широкие головы и, казалось, нежились на полуденном солнце. (А. К. Толстой)

Напишите, примерное сочинение школьника.

8 Расскажите школьникам о разграничении понятий «лексическое значение слова» и «грамматическое значение слова». Подготовьте задания, основой которых является определение лексического и грамматического значений слова. На какую закономерность усвоения родной речи вы будете опираться?

9 Одним из направлений работы по развитию речи учащихся, согласно программе, является работа по обогащению их словарного запаса. Проанализируйте школьные учебники (по выбору) и определите, как реализуется эта задача в процессе изучения лексики.

10 Подготовьте фрагмент урока, цель которого – научить детей пользоваться толковым словарем (словарями синонимов, антонимов и др.).

11. Используя элементы технологии интегративного обучения, разработайте фрагмент урока развития речи в 9 классе при изучении темы «Стили речи».

12. Разработайте фрагмент урока с применением новых активных форм в проведении уроков русского языка: урок в форме лабораторного занятия, урок-лабиринт, урок-исследование (одну из форм урока, класс и тему выбирает студент).

13. Используя элементы технологии интегративного обучения, разработайте фрагмент урока развития речи в 9 классе при изучении темы «Стили речи».

14. Разработайте фрагмент урока с применением новых активных форм в проведении уроков русского языка: урок в форме лабораторного занятия, урок-лабиринт, урок-исследование (одну из форм урока, класс и тему выбирает студент).

15. Учитывают ли учебники принцип дифференцированного подхода в обучении?

16. Какие возможности учеников реализуют справочные материалы учебников?

17. Найдите и проанализируйте способ применения правила, образец рассуждения. Если их нет, разработайте самостоятельно алгоритмический ход.

18. Программа по русскому языку состоит из объяснительной записки и собственно программы. Объяснительная записка обычно определяет основы организации учебного процесса по русскому языку, собственно программа – состав курса и последовательность изучения его частей. Познакомьтесь с фрагментами объяснительных записок к разным программам по русскому языку. Выделите цели и задачи каждой программы, принципы организации учебного материала, подходы к обучению. В чем проявляется специфика каждой программы?

19. Изучите материалы Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Выявите, какие требования устанавливает Стандарт к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования. Определите, что должны отражать личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования, что – метапредметные, каковы результаты изучения предметной области «Русский язык».

20. На основе стандарта второго поколения для начальной школы и ФГОС среднего (полного) образования определите принципиальную разницу в предметном и личностном развитии ученика, переходящего из начального звена обучения в среднее (5 класс) по стандартам первого и второго поколения.

21. На примере любой предметной темы продемонстрируйте принципиальные отличия в постановке целей и задач урока, сопоставив уроки по стандартам первого и второго поколения.

22. Проанализируйте приведенные ниже предложения и ответьте на следующие вопросы: 1. В каком классе и в связи с изучением какого материала их можно использовать в работе с учащимися? 2. Какое задание вы предложите ученикам? Следователь встал, узкий, прямой, высокий, на полголовы выше сутуловато поднявшегося

Семена Тетерина... Семен молча глядел на следователя: длинная сухая шея, бледное пористое лицо... большие уши, мягкий, старушечий рот... Плотнo сжав губы, следователь... разглядывал охотника. Вот он сидит перед ним сгорбившись, тяжелые плечи покато опущены, лицо угрюмое, суровое, шрам на скуле, придает особую диковатую силу – бесхитростное, честное лицо. (В. Тендряков)

23. В письменных работах учащиеся, в их устных ответах обычно встречаются следующие прилагательные – синонимы качественной оценки: большой – огромный – колоссальный – могучий; способный – даровитый – талантливый. Однако очень часто ученики не учитывают того, что в самой природе этих слов ярко обнаруживается разная степень экспрессивности, что, естественно, приводит к ошибкам в речи. Составьте упражнение, на материале которого вы познакомите учащихся с разной степенью экспрессивности этих слов. Посмотрите, есть ли в школьном учебнике под ред. М. М. Разумовской и П. А. Леканта аналогичные упражнения.

24. Подумайте, какую ошибку может допустить ученик, разбирая по составу следующие слова: малина, смородина; брусника, клубника, гвоздика, черника; свинина, осетрина, буженина; встать, пристать, перестать. Объясните причину ошибки.

25. Известно, что учащиеся не всегда различают оттенки значений у глаголов, обозначающих движение: идти и ходить; плыть и плавать; вести и водить и др. Составьте упражнение, на материале которого вы покажете учащимся, что глаголы идти, плыть, вести обозначают движение в определенном направлении, а глаголы ходить, плавать, водить обозначают движение как постоянное действие без оттенка определенности направления.

26. Проанализируйте приведенный ниже материал. Оформите его как упражнение для учащихся: сформулируйте задание, выводы, к которым вы подведете учащихся. – Укрыть, закрыть, накрыть, покрыть, прикрыть (одеялом). – Передать, отдать, выдать (книгу). – Сорвать, оторвать, вырвать (крючок). – Вылечить, залечить, подлечить (болезнь). 3. Ученикам было предложено записать в тетради ряд глаголов, образованных с помощью приставки. Приводим в качестве примера работу ученика: улететь, списать, затеять, нарисовать, ударить, обязать, заехать, забавлять, подделывать, восхитить. Какую ошибку допустил учащийся? Объясните причину ошибки.

27. В связи с изучением какого материала по теме «Имя существительное» когда и как могут быть использованы следующие задания? 1. Сделайте выводы, какую роль играют различия в падежных формах: книга Саши – книга Саше. Приведите еще примеры. 2. Часто о человеке, которого ругают, критикуют или незаслуженно упрекают, говорят: «склоняют по падежам». Не можете ли вы сказать, почему так стали говорить? Попытайтесь доказать это на примерах.

28. Выясните, доступно ли учащимся следующее задание. Исправьте текст, объясните причины недочетов. 1. Экскурсанты отправились в музей, также им хотелось побывать в театре. 2. Как только подросли деревца, но их стали подстригать. Объясните, какое место занимают эти задания в системе обучения синтаксису.

29. Сформулируйте вопросы к вариантам текста, чтобы предложить учащимся задания в качестве познавательных задач:

I вариант Слово счетчик образовано от считать. Пока счет могли вести только сами люди, слово счетчик обозначало человека, производящего счет. Теперь у нас есть газовый счетчик, электрический счетчик и многие другие приборы, называемые по их действию счетчиками.

II вариант Слово счетчик образовано от считать. Пока счет могли вести сами люди, слово счетчик называло человека, производящего счет.

30. Подумайте, чем вызваны ошибки в приведенных ниже предложениях. Выполните это упражнение сами, а затем наметьте ход беседы с учащимися, цель которой

– объяснить им причину появления подобных ошибок. 1. Приехав в город, было еще темно. 2. Изучая маршруты Крыма, мы летом поедem путешествовать. 3. Мальчик бросился на помощь старушке и не обращая внимания на товарищей. 4. Рано лишившись родителей, ему приходилось много работать.

ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1 Архипова, Е. В. Основы методики развития речи учащихся : учебник и практикум для вузов / Е.В. Архипова. – М. : Издательство Юрайт, 2017. – 202 с. – URL: www.biblionline.ru/book/682C9AC4-96F8-4556-8700-B42B8687BCF1.

2 Современные педагогические технологии основной школы в условиях ФГОС / О.Б. Даутова, Е.В. Иваньшина, О.А. Ивашедкина и др. - Санкт-Петербург : КАРО, 2015. - 176 с. : табл.,схем. - (Петербургский вектор внедрения ФГОС ООО). - ISBN 978-5-9925-0890-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462676>

1 Титов, В. А. Методика преподавания русского языка : конспект лекций / В.А. Титов. – М. : Приор-издат, 2008. – 174 с. То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56301>

Дополнительная литература:

1 Белова, Н. А. Содержание и процесс интеграции филологических дисциплин в школьном образовании [Электронный ресурс] : монография. – М. : ФЛИНТА, 2014. – 222 с. – URL: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=51968 .

2 Воровщиков, С.Г. Развитие универсальных учебных действий: внутришкольная система учебно-методического и управленческого сопровождения : монография / С.Г. Воровщиков, Е.В. Орлова ; Министерство образования и науки Российской Федерации федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет». - Москва : МПГУ, 2012. - 210 с. - ISBN 978-5-4263-0095-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211712>

3 Гетманская, Е. В. Взаимосвязи гимназического и университетского литературного образования в России XIX – начала XX века [Электронный ресурс] : монография. – М. : ФЛИНТА, 2014. – 232 с. – URL: <https://e.lanbook.com/reader/book/47620/#2>

4 Гин, А.А. Приемы педагогической техники: Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность : пособие для учителя / А.А. Гин ; под ред. А.Л. Камина. - 14-е изд. - Москва : Вита-Пресс, 2016. - 112 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7755-3238-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458902>

5 Даутова, О.Б. Как разработать образовательную программу основной школы / О.Б. Даутова, О.Н. Крылова. - Санкт-Петербург : КАРО, 2015. - 112 с. : табл. - ISBN 978-5-9925-0901-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461793>

6 Звонников, В.И. Оценка качества результатов обучения при аттестации: (компетентностный подход) : учебное пособие / В.И. Звонников, М.Б. Челышкова. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Логос, 2012. - 279 с. - ISBN 978-5-98704-623-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119434>

7 Иванчикова, Т.В. Речевая компетентность в педагогической деятельности: курс лекций, практикум, справочник, тесты [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т.В. Иванчикова. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2010. — 224 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/2436>.

8 Крылова, О.Н. Новая дидактика современного урока в условиях введения ФГОС ООО : методическое пособие / О.Н. Крылова, И.В. Муштавинская. - Санкт-Петербург : КАРО, 2014. - 144 с. : табл., граф., схем. - (Петербургский вектор внедрения ФГОС ООО). - ISBN 978-5-9925-0900-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462174>

9 Метапредметные и личностные образовательные результаты школьников: новые практики формирования и оценивания / Л.В. Арсентьева, Н.Б. Баранова, Э.А. Березяк, О.Б. Даутова ; под общ. ред. О.Б. Даутовой, Е.Ю. Игнатъевой. - Санкт-Петербург : КАРО, 2015. - 160 с. : табл., схем. - Библиогр.: с. 100-102. - ISBN 978-5-9925-1056-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462231>

10 Методология исследования механизма оценивания новых результатов образовательного процесса : монография / под ред. А.А. Орлова. - 2-е изд., стер. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 180 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-7368-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435529>

11 Околелов, О.П. Справочник по инновационным теориям и методам обучения, воспитания и развития личности: настольная книга педагога / О.П. Околелов. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 272 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-4647-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278853>

12 Пазухина, С.В. Управление педагогическим коллективом в современной общеобразовательной школе в рамках реализации ФГОС : учебное пособие / С.В. Пазухина. - 2-е изд., стер. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 177 с. : табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-8621-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=456089>

13 Смирнова, Л.Е. Теоретические основы проблемы оценивания и его роли в развитии познавательной активности учащихся : монография / Л.Е. Смирнова ; Министерство образования Ульяновской области, Ульяновский государственный педагогический университет им. И.Н. Ульянова. - Москва : Издательство «Флинта»Издательство «Наука», 2014. - 128 с. : схем., табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-1921-3/978-5-02-038580-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278072>

14 Тутолмин, А.В. Формирование и развитие профессионально-творческой компетенции будущего учителя : монография / А.В. Тутолмин. - Москва : Букстрим, 2014. - 367 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-499-1383-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458748>

15 Управление введением ФГОС основного общего образования / О.Б. Даутова, О.Н. Крылова, Г.О. Матина, Е.А. Пивчук. - Санкт-Петербург : КАРО, 2014. - 160 с. : табл. - ISBN 978-5-9925-0894-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461794>

16 Шишкова, М. И. Развитие речи на уроках литературного чтения в старших классах специальных (коррекционных) образовательных школ VIII вида [Электронный ресурс] : учебное пособие. — М. : Владос, 2010. — 88 с. URL: <https://e.lanbook.com/book/53921>.

Периодические издания:

1. Вестник Московского университета. Серия 19. Лингвистика и межкультурная коммуникация. - URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/8985/udb/890>

2. Вестник Московского университета. Серия 20. Педагогическое образование. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/9245/udb/1270>
3. Вестник Санкт-Петербургского университета. Язык и литература. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/71226/udb/2630>
4. Вопросы литературы. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/686/udb/4>
5. Вопросы филологии. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/675/udb/4>
6. Вопросы языкового родства – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/39386/udb/4>
7. Вопросы языкознания. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/699/udb/4>
8. Известия РАН. Серия литературы и языка. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/642/udb/4>
9. Известия РАН. Серия литературы и языка. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/642/udb/4>
10. Известия Южного федерального университета. Филологические науки – URL: <https://elibrary.ru/contents.asp?id=34078381>
11. Качество. Инновации. Образование. – URL: <https://elibrary.ru/contents.asp?id=34222914>
12. Книжное обозрение PRO. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/33846/udb/4>
13. Литература в школе. – URL: <https://elibrary.ru/contents.asp?id=34088630>
14. Литературная учеба. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/539/udb/4>
15. Наука и школа. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/79294/udb/1270>
16. Новые педагогические технологии. – URL: <https://elibrary.ru/contents.asp?id=34107202>
17. Образовательные технологии. – – URL: <https://elibrary.ru/contents.asp?id=34082898>
18. Педагогика. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/598/udb/4>.
19. Педагогические измерения. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/19029/udb/1270>
20. Русская литература. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/618/udb/4>
21. Русская речь. - URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/621/udb/1270>
22. Русская словесность. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/622/udb/4>
23. Русский язык в школе. – URL: <https://elibrary.ru/contents.asp?id=34076113>
24. Славяноведение. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/654/udb/4>
25. Филологический класс https://biblioclub.ru/index.php?page=journal_red&jid=446509
26. Школьные технологии. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/18866/udb/1270>
27. Эксперимент и инновации в школе. – URL: <https://elibrary.ru/contents.asp?id=34076860>

ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» : сайт. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red.

2. ЭБС Издательства «Лань» : сайт. - URL: <http://e.lanbook.com>.
3. ЭБС «www.znaniium.ru» - коллекция книг : сайт. – URL: <http://znaniium.com>;
4. Научная электронная библиотека «eLibrary.ru» : сайт. – URL: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>.
5. Базы данных компании «Ист Вью» [раздел: Периодические издания (на русском языке): : сайт. – URL: <http://dlib.eastview.com>;
6. Федеральная информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» : сайт. – URL: <http://window.edu.ru>.
7. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) : сайт. - URL: <http://fcior.edu.ru>.
8. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов : сайт. – URL: <http://school-collection.edu.ru>.
9. Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации : сайт. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/>.
10. Энциклопедиум : Энциклопедии. Словари. Справочники // ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» : сайт. – URL: <http://enc.biblioclub.ru/>.
11. Электронный каталог Кубанского государственного университета и филиалов. – URL: <http://212.192.128.113/marcweb/index.asp>.
12. Электронная библиотека «<http://grebennikon.ru>» - электронные периодические издания по экономике и менеджменту : сайт. – URL: www.grebennikon.ru;
13. Реферативная и наукометрическая база данных «Web of Science Core Collection» (публикации и поиск – на англ. яз.) / Компания «Thomson Reuters» : сайт. – URL: <http://webofknowledge.com>;
14. База данных международных индексов научного цитирования «Scopus» (публикации и поиск – на англ. яз.) : сайт. – URL: <http://www.scopus.com>;
15. Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки : сайт. – URL: <https://dvs.rsl.ru/>;
16. Научная педагогическая электронная библиотека (НПЭБ) [сетевая информационно-поисковая система Российской академии образования, многофункциональный полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL: <http://elib.gnpbu.ru>.
17. Электронная библиотека Государственной публичной исторической библиотеки (ГПИБ) России [полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL: <http://elib.shpl.ru/ru/nodes/9347-elektronnaya-biblioteka-gpib>.
18. Фундаментальная электронная библиотека "Русская литература и фольклор" : полнотекстовая информационная система [полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL: <http://feb-web.ru/>.
19. Культура.РФ : портал культурного наследия и традиций России. Кино. Музеи. Музыка. Театры. Архитектура. Литература. Персоны. Традиции. Лекции. – URL: <http://www.culture.ru>.
20. Официальная Россия. Сервер органов государственной власти Российской Федерации. – URL: <http://www.gov.ru>.
21. Кодексы и законы РФ. Правовая справочно-консультационная система : сайт. – URL: <http://kodeks.systems.ru>.
22. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» : сайт. – URL: <http://www.consultant.ru>.
23. Федеральный центр образовательного законодательства : сайт. – URL: <http://www.lexed.ru/>.

24. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования - официальный сайт. – URL: <http://www.fgosvo.ru>.

25. ГРАМОТА.РУ : справочно-информационный интернет-портал. – URL: <http://www.gramota.ru>.

26. СЛОВАРИ.РУ. Лингвистика в Интернете : лингвистический портал. – URL: <http://slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050>.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Количество лекционных и практических занятий по курсу определено учебным планом.

Ведущим методом работы преподавателя является лекционно-семинарский. Основную информацию студенты получают на лекциях, отрабатывают полученные знания на практических и лабораторных занятиях.

В начале семестра студенты знакомятся со списком учебной литературы. В связи с большим объёмом учебного материала ряд наиболее простых тем предлагается студентам для самостоятельного изучения.

При чтении *лекционного курса* освещается современное состояние науки и практики, наиболее значительные периоды в истории развития теории и методики русского языка.

В содержание обучения входит анализ типичных затруднений, с которыми сталкивается начинающий учитель.

Проведение *практических и лабораторных* занятий определяется спецификой русского языка как учебного предмета и задачам формирования профессиональных умений и навыков.

Основной формой поведения семинарских занятий остается классическая, хотя есть семинары и практические занятия в нестандартных формах. Классическая форма доказала свою прочность и результативность, но вместе с ней используются инновационные формы работы и новые педагогические технологии.

Студенты должны быть нацелены на важность качественной подготовки к таким занятиям. При подготовке к практическим занятиям студенты должны освоить вначале теоретический материал по новой теме занятия с тем, чтобы использовать эти знания при решении ситуационных задач.

Для работы на практических занятиях, самостоятельной работы во внеаудиторное время, а также для подготовки к экзамену рекомендуется использовать методические рекомендации к практическим занятиям. Предлагаемые методические рекомендации адресованы студентам, обучающимся как по рейтинговой, так и по традиционной системе контроля качества знаний.

Цель *лабораторных занятий* – формирование первичных умений и навыков на основе теоретических сведений, получаемых на лекциях, овладение некоторыми методами педагогических исследований. В ходе лабораторных занятий студенты приобретают умение анализировать наблюдаемый урок, навыки проверки тетрадей, овладевают некоторыми приемами проведения индивидуальных занятий, знакомятся с внеклассной работой по русскому языку в школе, составляют конспекты уроков и внеклассных мероприятий.

Планирование *самостоятельной работы* студентов по дисциплине «Методика обучения и воспитания в преподавании русского языка» необходимо проводить в соответствии с уровнем подготовки студентов к изучаемой дисциплине. Самостоятельная работа студентов распадается на два самостоятельных направления: на изучение и

освоение теоретического лекционного материала, и на освоение методики выполнения практических задач.

Ряд тем и вопросов курса отведены для самостоятельной проработки студентами. При этом у лектора появляется возможность расширить круг изучаемых проблем, дать на самостоятельную проработку новые интересные вопросы. Студент должен разобраться в рекомендуемой литературе и письменно изложить кратко и доступно для себя основное содержание материала. Преподаватель проверяет качество усвоения самостоятельно проработанных вопросов на практических занятиях, во время зачетов и экзаменов.

При всех формах самостоятельной работы студент может получить разъяснения у преподавателя на индивидуальных консультациях в соответствии с графиком консультаций. Студент может также обратиться к рекомендуемым преподавателем учебникам и учебным пособиям, в которых теоретические вопросы изложены более широко и подробно, чем на лекциях и с достаточным обоснованием.

Консультация – активная форма учебной деятельности. Консультацию предваряет самостоятельное изучение студентом литературы по определенной теме. Качество консультации зависит от степени подготовки студентов и остроты поставленных перед преподавателем вопросов.

При подготовке к тестированию необходимо повторить материал, рассмотренный на практических занятиях.

Среди форм самостоятельной работы особое место отводится деловой игре, подготовке конспектов урока, что обусловлено спецификой предмета.

Таким образом, использование всех рекомендуемых видов самостоятельной работы дает возможность значительно активизировать работу студентов над материалом курса и повысить уровень их усвоения.

Для оценки знаний студентов необходимо систематически проводить проверку знаний, формы которой могут быть различными. При аттестации оценивается весь спектр учебы студента за отчетный период. Важнейшей же формой контроля знаний студентов остается экзамен.

Рекомендуется применять поэтапное усвоение материала, саморазвивающее обучение, поиск оптимального решения поставленной задачи, алгоритмов.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

Перечень информационных справочных систем:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации [полнотекстовый ресурс свободного доступа]. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru>.

2. Официальная Россия. Сервер органов государственной власти Российской Федерации. – URL: <http://www.gov.ru>.

3. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» : сайт. – URL: <http://www.consultant.ru>.

4. Федеральный центр образовательного законодательства : сайт. – URL: <http://www.lexed.ru>.

5. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования. – URL: <http://www.fgosvo.ru>.
6. Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru» : российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования [база данных Российского индекса научного цитирования] : сайт. – URL: <http://elibrary.ru>.
7. Scopus : международная реферативная и справочная база данных цитирования рецензируемой литературы [научные журналы, книги, материалы конференций] (интерфейс – русскоязычный, публикации – на англ. яз.) : сайт. – URL: <https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>.
8. Web of Science (WoS, ISI) : международная аналитическая база данных научного цитирования [журнальные статьи, материалы конференций] (интерфейс – русскоязычный, публикации – на англ. яз.) : сайт. – URL: <http://webofknowledge.com>.
9. Энциклопедиум [Энциклопедии. Словари. Справочники : полнотекстовый ресурс свободного доступа] // ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» : сайт. – URL: <http://enc.biblioclub.ru/>.
10. ГРАМОТА.РУ : справочно-информационный интернет-портал. – URL: <http://www.gramota.ru>.
11. СЛОВАРИ.РУ. Лингвистика в Интернете : лингвистический портал. – URL: <http://slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050>.

Учебное издание

Фролова Наталья Николаевна

**МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ В ПРЕПОДАВАНИИ РУССКОГО
ЯЗЫКА**

Методические материалы
к изучению дисциплины и организации самостоятельной работы
студентов 2-4-го курсов бакалавриата,
обучающихся по направлению
44.03.01 Педагогическое образование (с одним профилем подготовки –
Филологическое образование)

Подписано в печать 05.11.18
Формат 60x84/16. Бумага типографская. Гарнитура «Таймс»
Печ.4,31 л. Уч.-изд. 4,67 л.
Тираж 1 экз.
Заказ № 839

Филиал Кубанского государственного университета
в г. Славянске-на-Кубани
353560, Краснодарский край, г. Славянск-на-Кубани, ул. Кубанская, 200

Отпечатано в издательском центре
филиала Кубанского государственного университета в г. Славянске-на-Кубани
353560, Краснодарский край, г. Славянск-на-Кубани, ул. Коммунистическая, 2